

vog

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN DE LA VILLE DE FONTAINE

BILAN 2022

10 avenue Aristide Briand 38600 Fontaine – 06,73,21,46,67 – vog@ville-fontaine.fr

Missions du Vog :

Le VOG a ouvert ses portes en mai 2005. Le lieu a été créé à l'initiative de la ville de Fontaine afin de **promouvoir l'art contemporain**, et de lui consacrer un lieu d'exposition.

- > Situé à une entrée de la ville, le VOG est installé dans un ancien cinéma. Avec sa façade vitrée, il participe à l'attractivité de l'entrée de la ville.
- > Le VOG accueille plus de 4 000 visiteurs par an. Cet espace est doté d'un véritable projet d'**ouverture** vers le public et organise plusieurs expositions par an.
- > Outil de **médiation de l'art contemporain**, cet équipement participe en complémentarité avec La Source, l'école de musique et la médiathèque, à la dynamique culturelle de la ville. Le VOG cherche à **sensibiliser** différents types de publics et à **faciliter les rencontres** entre artistes et amateurs d'art.
- > Un véritable **accompagnement** auprès du tout-public fait l'objet depuis 2005 d'un réel engagement socioculturel amenant le plus grand nombre de personnes à fréquenter cet espace municipal d'art contemporain.

Ce centre d'art se revendique comme un acteur de la création contemporaine, tant dans des projets d'aide à la jeune création artistique que dans l'accueil d'artistes confirmés et visibles sur la scène nationale, voire internationale.

Les objectifs :

- 1 La **diffusion** des artistes, à travers l'organisation de plusieurs expositions par an.
- 2 La **sensibilisation** à l'art contemporain.
- 3 L'**élargissement** des publics, avec les actions de médiation et de familiarisation des visiteurs avec la fréquentation d'institutions culturelles.
- 4 Susciter des **rencontres** et créer des conditions favorables à l'accueil de publics diversifiés

LE VOG DEPUIS 2018 /

4 expositions par an

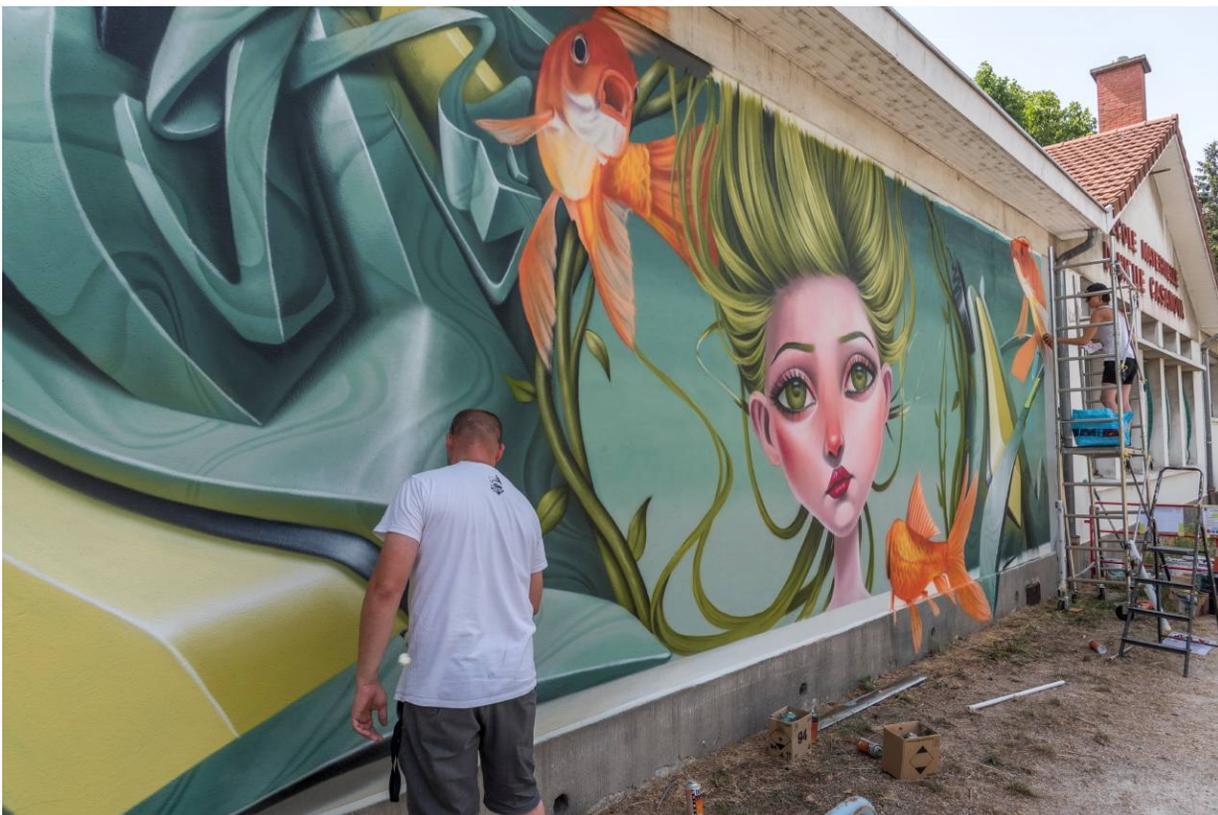
- 2018** Mathias Poisson (Marseille) dans le cadre de Paysage>Paysages
Emmanuel Louisgrand (St Etienne)
Street art festival 2018, Green (Lyon)
Sylvain Frappat (Grenoble)
Julien Beneyton (Grenoble)
- 2019** Alban de Chateaufieux (Paris) dans le cadre de Paysage>Paysages
Robert Proch et Augustine Kofie (USA et Pologne) dans le cadre du Street Art
Fest Grenoble-Alpes 2019.
Eric Margery (Fontaine)
Delphine Balley (Saint Jean en Royans) dans le cadre du mois de la
Photographie.
- 2020** Marie-Anita Gaube (Macon)
Grenoble Street art Fest 2020
Chloé Langlais-Devanne (Grenoble)
Yveline Loiseur (Lyon) dans le cadre du mois de la Photographie
- 2021** Johan Rivat (Grenoble)
Seth (Paris) dans le cadre du Grenoble Street art Fest 2021
Emilie Chaumet (Grenoble)
Nathalie Muchamad et Johan Sordelet, dans le cadre du mois de la photo.
(Grenoble)
- 2022** Séverine Gorlier (Grenoble)
Eugénie Fauny (Fontaine)
Exposition collective « Portrait serré sur le srteet art »
Karim Kal (Lyon)

Des artistes de la région et d'ailleurs

Dans sa programmation annuelle e Vog propose 4 expositions avec des médiums différents : peintures, installations, dessins, vidéos etc.

Partenariat avec les événements de l'agglomération

- Street Art Fest Grenoble Alpes, depuis 2016
- Le Mois de la Photographie, depuis 2019
- Programme Résonances de la biennale de Lyon, depuis 2019
- Participation au jury de la bourse aux arts plastiques de la ville de Grenoble, depuis 2016
- Participation au jury pour l'attribution des ateliers d'arts plastiques de la ville de Grenoble, depuis 2016
- Participation au festival « Ouverture exceptionnelle » depuis 2020



L'accompagnement du tout public :

> Pour chaque exposition :



- Accompagnement individuel pour chaque visiteur et **visite guidée le samedi à 15h30**.
- Un **dossier pédagogique** en consultation sur place et en téléchargement gratuit sur le site internet du Vog.
- « **La carte du petit visiteur** », destinée aux enfants qui viennent visiter l'exposition en dehors du temps scolaire.
- **Conférences d'histoire de l'art**, en lien avec la thématique de l'exposition.
- **Rencontres** avec les artistes, pour que le public puisse avoir un lien privilégié avec les créateurs.
- **Petits concerts** intimistes ou performances musicales. Pour que le public puisse apprécier les œuvres dans un contexte différent. Les artistes sont locaux, ils viennent de Grenoble ou Fontaine. Au minimum une fois par an, ce sont des professeurs de l'école de musique de Fontaine qui sont invités.

Artistes invités : Denis Morin/ Fontaine - Ölf/ Grenoble - Doktoramo/ Grenoble - Les chevaliers de Balsa / Fontaine DIADE - Lily Reynaud Dewar et Macon/ Grenoble - Anne-laure Pigache / Grenoble - Anne-Julie Rollet / Fontaine, La Source - Florent Guépin / Fontaine, La Source - Loup Uberto et Lucas Ravinale / Fontaine - Léonard Lampion / Grenoble - Pascal Thollet / Fontaine - François Thollet / Grenoble - Isabel Oed et Sergio Zamparo - Grenoble / Les élèves

pianistes de l'École de Musique de Fontaine - Marc Di Malta – Fontaine.



- **Des ateliers d'écriture et d'arts plastiques** à destination des adultes et/ou des enfants, pour utiliser une exposition comme point de départ de tout un imaginaire.



- **Rencontre avec les artistes amateurs** locaux, pour discuter de leur travail, les orienter dans leur démarche et les aider dans la présentation de leurs travaux.

> **Les événements** se font souvent en collaboration avec la médiathèque Paul Eluard, l'école de musique / La Source, les centres sociaux ou le service éducation. De cette manière le VOG se déplace, croise les pratiques artistiques et touche un public plus large.

> **Les artistes** qui exposent donnent les ateliers d'arts plastiques, ce qui permet une rencontre avec le public, des moments conviviaux et des partages de connaissances.

> Aujourd'hui, le centre a toute sa place dans la ville, car les habitants fréquentent le lieu et n'ont plus peur d'y entrer, ils s'y sentent bien. Il est une véritable ressource pour les arts visuels mais aussi pour les artistes !

Le lieu vient également en soutien aux autres structures de la ville lors d'expositions, pour les accrochages ou d'autres compétences techniques. Mais aussi, pour l'organisation d'ateliers d'arts plastiques ou de construction de visites commentées en dehors du VOG. Nous mettons les artistes en relation avec les autres services de la ville lorsqu'ils ont besoin d'intervenants.

Les événements qui se déroulent au VOG, comme les ateliers d'arts plastiques ou d'écriture, les conférences, les concerts affichent la plupart du temps complet !

Les habitants demandent plus d'ateliers d'arts plastiques, nous allons donc essayer d'en organiser d'avantage le samedi après-midi pendant les expositions.

> Les activités culturelles tout public 2022 / sélection :



Le VOG participe au carnaval

Depuis 2017, le VOG, en partenariat avec les autres structures de la ville, participe à des ateliers d'arts plastiques pour préparer le carnaval ! Cette année avec les habitants, nous avons créé une crevette géante pour le défilé. La réalisation a été faite en collaboration avec le public, l'artiste Eric Margery et la médiathèque Paul Eluard



Atelier d'arts plastiques avec The Street Yeti

Atelier réalisé par l'artiste The Street Yeti en lien avec l'exposition de Street-art.

Les participants ont réalisé des tampons patates, pour créer des « Totes bgs » qu'ils ont emporté chez eux. Ils ont appris à sculpter des formes et à réaliser une composition. Ils ont également passé un moment convivial et plein d'échanges.



Temps musical « Le piano imaginaire » par les élèves pianistes de l'Ecole de musique de Fontaine.

Les élèves de l'enseignement de piano de l'Ecole de musique de Fontaine, sont venus au VOG, pour présenter leur projet « Le piano imaginaire ». Le but était de voir les œuvres autrement et de croiser les publics.



Conférence d'histoire de l'art

Pendant les expositions nous invitons Fabrice Nesta à venir faire une conférence d'histoire de l'art. Ce qui permet de faire découvrir aux publics des artistes en lien avec l'exposition mais aussi d'enrichir leur culture artistique et de remettre l'exposition dans un contexte artistique.



Atelier d'écriture

Pour chaque exposition, le VOG propose un atelier d'écriture en lien avec l'exposition. Soit nous travaillons avec la médiathèque Paul Eluard, soit nous invitons des intervenants extérieurs. Ces ateliers permettent de montrer comment une œuvre peut déclencher tout un imaginaire.



Rencontre avec l'artiste Séverine Gorlier

Pour chaque exposition, les artistes qui exposent au VOG proposent une visite commentée de leur travail qui est suivie d'un temps d'échange avec le public. Le but est de rendre les artistes ainsi que le travail plus accessibles.



Atelier « Art Taping »

L'artiste Eugénie Fauny, a fait découvrir aux participants une de ses techniques de création : « L'art taping », qui consiste à créer une œuvre à l'aide de ruban adhésif.



Ouverture exceptionnelle

Le Vog participe au festival ouverture exceptionnelle, avec l'impression d'un visuel d'Eugénie Fauny qui est exposé cours Berriat. La Cie la Guetteuse intitulé « O.N.O. », propose un solo de danse contemporaine.

Le **VOG** organise de nombreux événements autour des expositions, en collaboration avec les différents services de la ville, mais aussi des associations.

Les thématiques des expositions questionnent notre société aujourd'hui et permettent de tisser des liens avec les habitants de manières différentes : conférences, ateliers, petits concerts etc. Ils ont de nombreuses entrées, pour pouvoir aborder et comprendre le travail de l'artiste. Une fois que les personnes sont venues au Vog, elles n'hésitent plus à revenir et à fréquenter la structure.

> Le VOG reste **proche de ses habitants** et entretient des liens solides avec eux, notamment à travers le travail de médiation.

Chaque personne qui rentre dans le centre d'art a la possibilité d'avoir une **visite commentée** ou de discuter des œuvres avec la médiatrice culturelle. Une fois que le public a identifié la médiatrice, à travers un atelier à l'extérieur par exemple, il n'hésite plus à aller au Vog pour découvrir les expositions.

> **Les enfants** peuvent faire une carte de jeux et ont à leur disposition des livres, des feutres et des feuilles. Le travail de création est lui aussi important dans la compréhension des œuvres.

Pourquoi est-ce que fréquenter un centre d'art est important ?

Le centre d'art permet à la population d'avoir accès à des œuvres contemporaines et qui questionnent notre manière de vivre, notre société et le monde dans lequel nous évoluons. Il nous apprend à interroger et à lire les images qui nous entourent, ce qui est important, car nous vivons dans une société où l'image est omniprésente.

A travers les travaux des artistes confirmés, il est possible d'exprimer des idées, de découvrir, de nous questionner, mais aussi et surtout d'imaginer !

L'imagination est essentielle dans la vie de tous les jours pour trouver des solutions, prendre du recul ou tout simplement rêver. Il faut la faire travailler pour la développer et l'entretenir, c'est aussi ce que le VOG propose.

La pratique amateur est elle aussi importante et le VOG est là pour les aider et les orienter à aller vers une pratique plus professionnelle et progresser dans leurs créations personnelles.

Avoir des expositions d'artistes confirmés, donne une dynamique et de l'inspiration aux artistes amateurs et leur permet de se perfectionner.

Le VOG enregistre une belle fréquentation du public grâce à la qualité de ses expositions. En moyenne 900 visiteurs en hors temps scolaire par exposition, dont 500 sont originaires de Fontaine.

Accompagnement des groupes scolaires

- Le VOG travaille main dans la main avec les groupes scolaires de la ville de Fontaine, mais aussi de l'agglomération Grenobloise.
- Chaque groupe scolaire de la ville de Fontaine est invité à venir visiter les expositions. Ils reçoivent un courrier et un e-mail, pour chaque nouvel accrochage ainsi que le dossier pédagogique.
- Nous accueillons des classes de la maternelle à la faculté.
- Un travail avec l'éducation nationale – Visite des expositions et atelier en partenariat avec la DAAC.
- Les groupes scolaires bénéficient de nombreux projets : rencontre avec des artistes, visites d'atelier, intervention de la médiatrice dans les classes etc.

Depuis 2017 le VOG accueille 1800 scolaires par an, dont 450 par exposition.

Les groupes scolaires sont essentiellement Fontainois. Les élèves qui viennent avec leur école reviennent avec leurs parents !

Pour chaque visite, les enfants bénéficient du livret « Petits souvenirs de l'exposition », qui explique les missions du VOG, l'exposition qu'ils viennent de voir et propose des ateliers à faire en classe. Les professeurs exposent en fin d'année les travaux réalisés à partir de ce carnet ou les apportent au VOG.



> Les visites scolaires :

Pour chaque exposition les professeurs bénéficient d'un dossier pédagogique. Celui-ci est composé d'une partie explicative de l'exposition, d'éléments d'histoire de l'art pour comprendre le contexte historique et les enjeux de l'exposition.

Mais aussi d'une partie avec un lexique et des propositions d'ateliers, en lien avec l'exposition, à réaliser en classe.

Pour les **maternelles** une visite de 30 à 40 mn : lecture d'un livre pris à la médiathèque Paul Eluard ou élaboration d'une visite jeux en lien avec les œuvres.

> **Objectif** : se familiariser avec le centre d'art et ses œuvres. Apprendre à se déplacer dans ce lieu et à décrire ce que l'on voit. Reconnaître les formes, les couleurs et essayer de formuler une pensée ou un sentiment.

Les **écoles primaires** et les **collèges** bénéficient d'une visite avec une partie interactive où ils peuvent s'exprimer et une partie activité pratique. La visite dure 1h30.

> **Objectif** : découverte du centre d'art, apprendre à déambuler seul dans l'espace et à se repérer. Se poser des questions, décrire ce que l'on voit et ce que l'on ressent en le formulant de manière claire pour être compris. Aiguiser son regard pour pouvoir être critique et informé. Découverte du vocabulaire des arts plastiques. Acquisition de connaissances et références pour avoir une culture commune. Réalisation de créations personnelles, pour explorer des techniques et libérer son imagination.

A la fin de la visite, ils repartent avec le petit livret « souvenirs de l'exposition » où ils peuvent noter les mots compliqués à retenir et reproduire une œuvre particulièrement appréciée.

Les **lycées** et les **facultés** bénéficient d'une visite commentée et interactive. Ils sont sollicités pour exprimer leurs avis et leurs questions.

> **Objectif** : découverte du centre d'art et de ses fonctions. Découverte de médiums et de pratiques artistiques. Apprendre à décrypter les œuvres.

> Les projets menés avec les groupes scolaires en 2022 / sélection :

Collaboration VOG/ Voyage Lecture (Médiathèque Paul Eluard), chaque année



Le VOG s'est associé au Voyage Lecture organisé par la médiathèque Paul Eluard, en organisant des ateliers d'arts plastiques dans les classes. Ceci afin d'aider les professeurs et les élèves dans la réalisation de travaux plastiques autour des livres sélectionnés par la médiathèque.

Parcours artistique avec l'Artisterie (Fontaine)



Le VOG travaille en collaboration avec l'Artisterie (espace de création proche du VOG) et deux classes d'école primaire de la ville de Fontaine, pour faire le lien entre la musique et les arts plastiques. Tout au long de l'année, deux classes sont invitées à venir voir chaque exposition du VOG et ensuite, à se rendre dans les locaux de l'Artisterie, pour découvrir la musique que deux musiciens de l'Artisterie ont créée en lien avec l'exposition.



Visites hors les murs :

Le VOG propose aux groupes scolaires de réaliser des visites commentées des œuvres de street-art qui ont été réalisées sur les murs de la ville de Fontaine.

Projet EMI :



Projet en collaboration avec la médiathèque Paul Eluard. Une classe du collège Gérard Philippe et une classe du lycée Jacques Prévert, ont bénéficié de plusieurs ateliers autour de la thématique des images et des réseaux sociaux. Dans le but de les sensibiliser aux enjeux de la photographie sur Internet. Ils ont aussi réalisé des clichés avec du matériel professionnel, pour travailler et réfléchir sur la question de la mise en scène. Le résultat a été exposé dans les établissements, à la médiathèque Paul Eluard et dans les vitrines du VOG (hors temps d'exposition).

Ateliers d'arts plastiques avec Amandine Meunier



En collaboration avec l'association Médiarte, le VOG a organisé des ateliers d'arts plastiques avec l'artiste Amandine Meunier. Elle est intervenue dans une classe de l'école primaire Paul Langevin une fois par semaine pendant un mois. Les élèves ont travaillé sur la thématique du voyage et des objets et ont réalisé des baluchons avec des objets moulés, qu'ils auraient emporté avec eux. Le résultat a été exposé au VOG pendant une journée.

Parcours culturels avec le PLEAC



- Des ateliers d'arts plastiques autour des expositions sont organisés le samedi après-midi dans le cadre du PLEAC.

- Élaboration d'un parcours autour de la photographie entre le centre culturel Montrigod et le VOG. Organisation d'atelier autour de la technique du cyanotype.

Médiation pour les publics éloignés

- De manière régulière le Vog travaille avec des structures qui s'occupent des publics en **situation de handicap**.

Nous accueillons régulièrement l'association **ALPHI** qui prend en charge des personnes souffrant de handicaps psychiques ou de lésions cérébrales. Mais aussi, le service **d'activité de jour Sainte Agnès**, le **SAJ d'Eybens** et le **SAJ Mosaïque de St Martin le Vinoux**, qui accueillent des adultes en situation de handicaps mentaux.

Ces visites sont un peu particulières, elles doivent se faire dans le calme et le travail de médiation doit bien sûr être adapté.

- Le VOG essaye de mettre en place des visites commentées pour les personnes qui sont en **maisons de retraite** et notamment avec **la Ceriseraie** et **la Roseraie**, qui se trouvent sur la commune de Fontaine.

Médiation pour les écoles d'arts et les options artistiques au lycée

Le VOG entretient un lien privilégié avec **l'Ecole supérieure d'art de Grenoble**. Les étudiants viennent de manière régulière visiter les lieux. Chaque début d'année, les première année bénéficient d'une visite du VOG, de la présentation du centre d'art et de son fonctionnement mais aussi, des différents métiers qui existent dans le monde de l'art.

Les élèves du lycée Europole, qui sont en option arts plastiques, viennent régulièrement visiter les expositions. Des ateliers pratiques sont mis en place avec leur professeur, pendant les visites, pour faire le lien entre les expositions et ce qu'ils apprennent en cours.

Bilan de l'année 2022

1/ Exposition de de Séverine Gorlier « Le trou la fenêtre la porte » du 19 février au 23 avril 2022

> **888 visiteurs** dont **537 scolaires** et **351 visiteurs individuels**, pour une durée d'exposition de 34 jours !

> En moyenne cette exposition a accueilli **10 visiteurs individuels par jour**.

Actions de médiation :

> **Conférence d'histoire** de l'art animé par Fabrice Nesta.

> **Rencontre** suivie d'un échange avec Séverine Gorlier.

> **Atelier d'arts plastiques** avec Séverine Gorlier : sculpture en terre crue.

> **Petit concert** de Vague Imaginaires.

2/ Exposition collective « Portrait serré sur le Street art », dans le cadre du Street Art fest Grenoble-Alpes 2022, du 21 mai au 9 juillet 2022.

> **977 visiteurs** dont **375 scolaires** et **602 visiteurs individuels** pour une durée d'exposition de 26 jours !

> En moyenne cette exposition a accueilli **23 visiteurs individuels par jour**.

Actions de médiation :

> **Visite de l'exposition** avec le collectionneur Pierre Gevaux, suivie d'un échange.

> **Atelier d'écriture**, autour de l'exposition, animé par Aude Fabulet.

> **Atelier d'arts plastiques**, autour du street art, avec l'artiste The Street Yeti.

> **Conférence d'histoire de l'art**, autour de l'exposition, animée par Fabrice Nesta.

> **Dévoilement** des fresques réalisées sur la ville de Fontaine : Reskate – espace Nelson Mandela et Sweo - école maternelle Jules Ferry.

> **Concert** des élèves pianistes de l'école de musique de Fontaine « Le piano imaginaire ».

3/ Exposition estivale « Evanescence » de l'artiste Olivier Clavel.

> **Du 22 au 30 juillet** : exposition ouverte au public et du **01 au 20 août 2022** : exposition visible depuis la vitrine.

- > **73 visiteurs individuels**, pour une durée d'exposition de 4 jours.
- > En moyenne cette exposition a accueilli **18 visiteurs individuels par jour**.

4/ Exposition d'Eugénie Fauny « Refuge » du 10 septembre au 8 octobre 2022.

- > **736 visiteurs** dont 235 **scolaires** et 411 **visiteurs individuels**, pour une durée d'exposition de 14 jours.
- > En moyenne cette exposition a accueilli 37 **visiteurs individuels par jour**.

Actions de médiation :

- > **Rencontre avec Eugénie Fauny**, pour une visite commentée de son exposition, suivie d'un échange. Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine 2022.
- > **Atelier d'arts plastiques** « Art taping », avec Eugénie Fauny.
- > **Petit concert** de Marc Di Malta.
- > **Solo de danse contemporaine** de la Cie La Guetteuse intitulé « O.N.O. ». Dans le cadre du festival « Ouverture exceptionnelle. »

5/ Exposition de Karim Kal « Nouvel ailleurs » du 5 novembre 2022 au 21 janvier 2023 / Estimation

- > **950 visiteurs** dont 500 **scolaires** et 450 **visiteurs individuels**, pour une durée d'exposition de 44 jours.
- > En moyenne cette exposition a accueilli 22 **visiteurs individuels par jour**.

Actions de médiation :

- > Exposition en **résonance avec la biennale de Lyon**.
- > Exposition dans le **cadre du Mois de la Photo 2022**.
- > **Rencontre avec Karim Kal**, pour une visite commentée de son exposition, suivie d'un échange.
- > **Atelier d'arts plastiques**, autour de la photographie et de la technique du cyanotype par Johan Sordelet.
- > **Conférence d'histoire de l'art**, autour de l'exposition, animé par Fabrice Nesta.

Fréquentation 2022

Scolaires :

Ecoles Maternelles..... 872 élèves

Ecoles Primaires..... 881 élèves

Collèges 72 élèves

Lycées71 élèves

Un total de 1896 élèves venus au Vog

Visiteurs Hors temps scolaire :

Autres structures (MJC, Association, IME)...82

Visiteurs individuels.....1712

Un total de 1794 visiteurs en hors temps scolaire

159 personnes ont été touchées par les activités hors les murs

**Pour l'année 2021 le Vog
comptabilise un total de
3849 visiteurs**