

M&R

SEMAINE
MÉMOIRES ET
RÉSISTANCES

12>16 MARS 2018

DÉPORTATIONS, MIGRATIONS,
DE L'EXIL À L'ASILE



VILLE DE SEYSSINS



L'association des Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation et ses partenaires, avec le soutien de la ville de Seyssins, proposent la semaine Mémoires & Résistances sur la thématique : « Déportations, migrations, de l'exil à l'asile ».

Aussi loin que l'on remonte dans l'histoire de l'humanité, on observe que des groupes, des populations sont stigmatisés et n'ont souvent plus d'autre choix que la fuite, l'exode, pour éviter les violences sur place ou les déplacements massifs par contraintes.

Les causes de ces situations peuvent être idéologiques, géopolitiques ou encore sociales. Dans tous les cas, lorsqu'elles arrivent à survivre, les personnes déplacées se confrontent à un décalage, voire une rupture, au regard des lois des pays dans lesquels elles se trouvent. Ce sont des réfugiés souvent menacés d'expulsion, quasiment sans droit, pour beaucoup apatrides, plongés dans des conditions de survie insupportables, inacceptables.

Pour mettre en résonance passé et présent, la semaine Mémoires & Résistances reviendra au travers de différents événements sur la situation de ces personnes déportées, migrantes, exilées, d'hier et d'aujourd'hui.

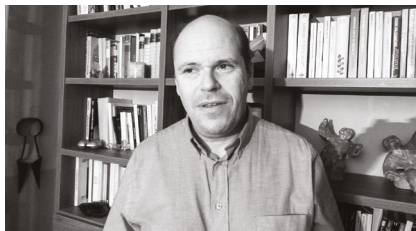
Lors de ces événements, il sera question de s'interroger sur la place que nous sommes capables d'offrir à ces personnes, sur leurs droits et comment les accueillir pour garantir leur dignité, l'essence de leur humanité.



CONFÉRENCE

Lundi 12 mars | 18h30

DÉPORTATIONS, MIGRATIONS,
DE L'EXIL À L'ASILE



Conférence de présentation de la semaine.

Animée par Olivier Vallade.

Il est clair que chacun des termes du titre de notre semaine mériterait à lui seul une conférence !

L'objet de la présentation sera de donner quelques clés de compréhension de la mise en résonance de ces grands concepts, à travers des repères chronologiques et spatiaux, à travers la présentation des choix des événements qui jalonnent les soirées de cette semaine.



PROJECTION

Mardi 13 mars | 18h30

RETIRADA :
CONTES DE L'EXIL ORDINAIRE



Film de René Grando (1989).

*En présence du réalisateur
et de Véronique Moulinié.*

Le point de départ de ce document est un épisode mal connu de l'Histoire de France : l'internement dans les camps du sud de la France des réfugiés républicains espagnols.

Il met en relief leur participation à la Résistance française et à tous les combats pour la libération du territoire. Il donne la parole à ceux qui ont vécu la guerre, l'exil, les camps. Des témoignages qui retracent 50 années d'une communauté soudée par un commun déchirement.

Depuis vingt-sept ans, René Grando, journaliste, poursuit avec ténacité tout un travail d'histoire et de mémoire en hommage aux républicains espagnols en exil.

ENTRÉE LIBRE

ESPACE VICTOR-SCHÆLCHER - SEYSSINS

ENTRÉE LIBRE

ESPACE VICTOR-SCHÆLCHER - SEYSSINS



THÉÂTRE

Mercredi 14 mars | 18h30**Y A-T-IL TROP D'ÉTRANGERS DANS LE MONDE ?****Par la Cie Théâtre du Réel.***Pièce suivie d'un échange avec Aurélien Rahon et les acteurs.*

Des habitants d'Issy se croisent, mènent leur vie... Certains sont ici depuis plus longtemps que d'autres. Un jour, un courrier : un centre d'accueil pour les réfugiés va ouvrir dans la ville. Cette annonce perturbe leur communauté et en re-trace les lignes de partage : des habitants, hier intégrés, sont aujourd'hui montrés du doigt, comme étrangers. Les personnages et les situations explosent. Des scènes de vie se détachent puis s'imbriquent, des personnages d'ici et d'ailleurs se rencontrent et posent la question : Vers où, vers quoi allons-nous, ensemble ? Y a-t-il trop d'étrangers dans le monde ?

Cette pièce est la rencontre de personnages, réalistes parfois clownesques, poétiques et dérangeants, divisés. Là où ils sont, ils se fixent, se disputent, se déchirent, touchant à leurs propres limites et à celles des autres.

SUR RÉSERVATION (06 08 75 16 50)**FERME HEURARD - SEYSSINS**

PROJECTION

Judi 15 mars | 18h30**DES SPECTRES HANTENT L'EUROPE****De Maria Kourkouta et Niki Giannari.***Présentée par Michèle Ganem Gumpel.*

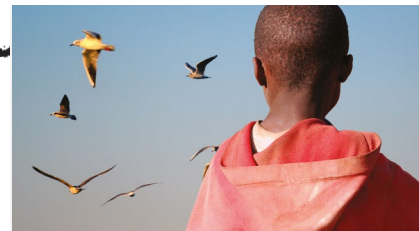
2016. L'attente interminable de milliers de réfugiés dans le camp d'Idomeni, au long des rails qui franchissent la frontière gréco-macédonienne. C'est un long témoignage visuel, chanté, parlé ; hommes, femmes et enfants vont et viennent dans la boue et le crépuscule hivernal. Leur raison, notre « hantise » : le passage interdit des barbelés européens. « Spectres » sous la pluie, obstinés à vivre là leur faim, leur soif, leur épuisement.

« Avec un désir / que rien ne peut vaincre / ni l'exil, ni l'enfermement / ni la mort / ... / seulement passer ».

Couleur des images numériques, noir et blanc du final tourné en 16 mm avec en texte off la voix de Lena Platonos. Ce film est beau, qui nous fait éprouver pas à pas la vie précaire et l'intense volonté de liberté et de dignité des migrants.

ENTRÉE LIBRE**ESPACE VICTOR-SCHÆLCHER - SEYSSINS**

TABLE RONDE

Vendredi 16 mars | 18h30**LA CRISE DES MIGRANTS**

Avec la Cimade, Amnesty International, le Casomi, le Secours populaire et l'Ada.
Animée par Serge Radzyner.

La Cimade défend les droits et la dignité des migrants et lutte contre toutes les formes de discrimination.

Amnesty International lutte pour le respect de tous les droits humains.

Le Casomi lutte contre le racisme et pour l'égalité des chances en valorisant, transmettant et faisant connaître l'histoire, la culture et les traditions des Outre-mer.

Le Secours populaire français accompagne, en France et dans le monde, les personnes en situation de pauvreté, de précarité et d'exclusion.

L'Ada propose un espace de parole où les demandeurs d'asile sont écoutés et soutenus tout au long de leur parcours.

Échanges sur la thématique de la semaine, notamment avec un retour sur le documentaire « Des spectres hantent l'Europe ».

ENTRÉE LIBRE**ESPACE VICTOR-SCHÆLCHER - SEYSSINS**



EXPOSITION

Du lundi 12 au vendredi 16 mars

En parallèle, l'association d'Accueil de Demandeurs d'Asile (Ada) propose une exposition photo dans le hall de l'espace Victor-Schœlcher, visible **du lundi 12 au vendredi 16 mars**, avant les rendez-vous proposés.

L'exposition est un ensemble de 23 photos de migrants qui ont réussi à atteindre la Grèce. Elles sont le fruit d'un travail réalisé par l'association Les Petits Reporters, dont les membres ont rencontré et photographié des hommes, des femmes, des enfants en quête de liberté et d'un avenir prometteur. Ils ont cherché, au travers des récits de ces personnes, à comprendre ce qui les a poussées à rejoindre l'Europe, et quels sont leurs espoirs. Si les photos montrent des visages plutôt sereins, apaisés et parfois souriants, les textes qui les accompagnent rendent compte des souffrances vécues par ces personnes chassées de, ou ayant fui, leurs pays d'origine, pour échapper aux persécutions.*

*Texte établi à partir de l'édition de la plaquette album photos des « Petits Reporters »



INTERVENANTS

■ **MICHÈLE GANEM GUMPEL**
Universitaire,
du Cercle Bernard Lazare.

■ **RENÉ GRANDO**
Journaliste, réalisateur.

■ **VÉRONIQUE MOULINIÉ**
Anthropologue, directrice de recherche au CNRS.

■ **SERGE RADZYNER**
Inspecteur d'académie honoraire,
président de l'AFMD Isère.

■ **AURÉLIEN RAHON**
Vice-président de l'AFMD Isère.

■ **OLIVIER VALLADE**
Historien, président de l'AAMRDI.

Avec la participation de

■ **COMITÉ INTER MOUVEMENTS AUPRÈS DES ÉVACUÉS (Cimade)**

■ **COMITÉ D'ACTION SOCIALE DES ORIGINAIRES
DES OUTRE-MER DE L'ISÈRE (Casomi)**

■ **AMNESTY INTERNATIONAL**

■ **SECOURS POPULAIRE FRANÇAIS**

■ **ACCUEIL DE DEMANDEURS
D'ASILE (Ada)**



LIEUX

■ **ESPACE VICTOR-SCHÖELCHER**

■ **FERME HEURARD**

89, avenue de Grenoble - 38180 Seyssins



Arrêt « Le Prisme »

INFOS

AFMD - 06 85 34 08 17

AAMRDI - 06 77 76 16 12

seyssins.fr



PARTENAIRES

