

FONTAINE

ville-fontaine.fr

rive gauche

Votre magazine municipal
346 | JANVIER 2020

Meilleurs vœux 2020



Fontaine en image

Les couleurs de Noël
En décembre, le marché de Noël solidaire a proposé aux familles des animations et stands variés d'artisans et d'associations locales à la salle Edmond Vigne.



SOMMAIRE

4 La rétro

6 Décodage

Histoire et missions du Sénat

7 Le dossier

La Source, tout pour la musique !

12 Une ville qui compte

- 12 Biocoop
- 12 Aux petits grains
- 13 Échos de la Métropole

14 Humaine et citoyenne

- 14 Noël en images
- 15 Conseil municipal du 18 novembre
- 15 Portrait : Christophe Ratajczak
- 16 La Roseraie rénovée
- 17 Démocratie participative

18 Active et créative

- 18 Ateliers numériques pour les seniors
- 18 La Source : Chloé & Vassilena Serafimova, Barcella
- 21 Big band de Fontaine

22 Libres expressions

24 Vie pratique

- 24 Préinscription pour la rentrée 2020
- 25 Collecte de sapins

26 L'agenda



Jean-Paul
TROVERO
maire de Fontaine

ÉDITORIAL

Bonne année !

En décembre, l'ambiance de Noël s'est installée dans les différents quartiers de la ville. Les familles ont pu profiter d'animations festives avec des temps forts comme le marché de Noël solidaire à la salle Edmond Vigne, les rendez-vous conviviaux avec les unions commerciales, les spectacles pour les écoliers, les repas de fin d'année avec les seniors ou encore le marché de Noël des producteurs sur la place Louis Maisonnat.

Cette ambiance dans nos rues était à la fois colorée, chaleureuse et intergénérationnelle.

Après cette période de fête, le magazine municipal met ce mois en lumière l'équipement musical de la commune. En ce début d'année, La Source fête en effet son dixième anniversaire. 10 ans consacrés à mettre sur le devant de la scène des groupes et artistes connus et moins connus, des spectacles variés pour les familles ou les mélomanes, des talents locaux, des associations et des partenariats multiples... 10 années également dédiées à l'enseignement musical, aux pratiques amateurs, aux actions d'éducation artistique et à la médiation culturelle.

Avec une programmation à la fois exigeante et à destination de tous, La Source a su imposer son style dans l'univers culturel de l'agglomération, en mixant proximité et innovation. Bien plus qu'un projet, La Source est un équipement accessible et un lieu de partage.

Ce mois, nous évoquons aussi un autre équipement : la résidence autonomie La Roseraie a été rénovée afin d'améliorer l'accueil et le confort des résidents.

En ce début d'année, je vous présente mes meilleurs vœux de joie, de fraternité et de santé pour vous et vos proches.

Résolument à vos côtés

Fontaine rive gauche #346. ISSN 0998 7894.

Directeur de la publication : Jean-Paul Trovero
Directeur de la communication : Chris Guillaudin
Rédactrice en chef : Valérie Treilleford
Rédaction : Nicolas Burdin, Valérie Treilleford
Photographies : Philippe Tripier
Infographies : Laure Bossan, Stéphanie Ogier
Service communication de la Ville de Fontaine,
15 rue Jean Bocq, 38600 Fontaine. 04 76 95 63 24
fontainerivegauche@ville-fontaine.fr

Mise en page : Éditions Victoria, 09 54 99 27 12
Impression (papier PEFC et encres végétales) :
Imprimerie Notre-Dame, 80 rue Vaucanson,
38330 Montbonnot-Saint-Martin. 04 76 18 56 16
Diffusion : Géo diffusion
Tirage : 12 200 exemplaires. Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2020



PROBLÈME DE DIFFUSION ?

Le journal est diffusé dans votre boîte aux lettres du 2 au 4 janvier. Si vous ne l'avez pas reçu ou en retard, merci de contacter le service communication : communication@ville-fontaine.fr ou 04 76 95 63 20.



Ciné-débat

Organisée par le service égalité, citoyenneté de la Ville et la MJC Nelson Mandela, la soirée ciné-débat du 26 novembre a permis d'aborder la question des violences intra-familiales. En présence de Nelly Janin (psychologue clinicienne), Marilyn Belloti (avocate) et de membres de l'association Solidarité Femmes/Milena, cette rencontre autour du film *Jusqu'à la garde* de Xavier Legrand a été l'occasion d'échanges nourris avec la salle.



Rester mobiles !

Organisé par le CCAS (Centre communal d'action sociale), un atelier gratuit de sensibilisation à la sécurité routière s'est déroulé fin novembre à la Maison du temps libre. Destiné aux seniors fontainois, ce rendez-vous - animé par la bénévole Patricia Margail du comité de prévention routière de Grenoble et en présence d'un représentant de la police municipale - a permis aux participants de réviser le code de la route et les règles principales de sécurité.

ESPACE FAMILLE

Un lieu unique d'inscription et de paiements

- Petite enfance
- Accueil de loisirs (3-14 ans)
- Périscolaire
- Restauration scolaire

24 heures/24 et 7 jours/7 connectez-vous sur
www.espace-citoyens.net/fontaine, l'outil de l'espace famille.

Espace famille - 7 place des Écrins - 04 57 38 50 10
Lundi de 9h-12h et 13h30-18h
Du mardi au vendredi de 9h-12h et 13h30-17h
espace.famille@ville-fontaine.fr



Championnats départementaux de natation

Les 14 et 15 décembre, l'ASF natation a organisé au centre nautique Lino Refuggi une grande compétition sportive regroupant tous les clubs de l'Isère en catégorie jeunes (garçons et filles entre 11 et 14 ans) pour des épreuves qualificatives.



Conseil municipal jeunes

Présidée par le maire Jean-Paul Trovero, la réunion plénière du Conseil municipal jeunes renouvelé s'est tenue le 3 décembre dernier. Après la journée de ramassage des déchets ou les Jeux olympiques scolaires, les jeunes conseillers ont retenu 6 projets, en lien avec des services et partenaires de la Ville (grand repas partagé, aire de jeux pour enfants porteurs d'un handicap, opération de ramassage des déchets, boum dans les collèges, tournoi sportif et création d'une convention de jeux vidéo). Autre point, le Conseil municipal jeunes s'est prononcé pour une participation locale à la 7^e édition du prix Jeunesse pour l'égalité.



Médaille de la Ville

À l'occasion de l'assemblée générale de l'Office du mouvement sportif (OMS), le maire Jean-Paul Trovero a remis la médaille de la Ville à José Brites qui fut président de l'association pendant 12 ans.



Des cases, des images !

Mangas, comics, romans graphiques, BD classiques ou documentaires, la médiathèque Paul Éluard propose un large choix de documents pour tous les âges et tous les goûts. Pour mettre en avant ces rayons, l'équipement a accueilli début décembre l'auteur de bandes dessinées Nicolas Julo qui a notamment présenté au public ses ouvrages *Le trésor de Chartreuse* et *Réfugiée en Chartreuse*, aux éditions Mosquito.



Histoire et missions du Sénat

Le Sénat est, avec l'Assemblée nationale, l'une des 2 chambres qui constituent le Parlement. Il est également le représentant des collectivités territoriales et des Français résidant à l'étranger. Retour sur son histoire et ses missions.

La Constitution thermidorienne de 1795 crée le Sénat sous le nom de « Conseil des Anciens ». Il devient le « Sénat conservateur » sous le Consulat et le Premier Empire (1799-1814). L'infléchissement vers un régime parlementaire à l'anglaise fait de la « Chambre des Pairs » sous la Restauration (1814-1830) une réplique française de la Chambre des Lords. Après un retour à l'esprit du « Sénat conservateur » avec le Second Empire (1851-1870), les lois constitutionnelles de 1875 optent pour un « Sénat républicain » (1875-1940). Son rôle est important sous la III^e République. Son président est le deuxième personnage de l'État et préside le congrès du Parlement à Versailles. Le rôle du Sénat ayant été fortement discuté pendant la III^e République, la Constitution de 1946 lui substitue un « Conseil de la République ».

La V^e République (depuis 1958) cherche à instituer un lien fort entre la « chambre haute » et le pouvoir exécutif. Or, c'est le contraire qui se produit. En 1962, le président du Sénat, Gaston Monnerville, condamne la décision du général de Gaulle de faire élire le président de la République au suffrage universel. Le chef de l'État riposte en 1969 et propose, par voie référendaire, une réforme du Sénat qui vise à limiter son influence en le fusionnant avec le Conseil économique et social. À l'issue du référendum, les Français rejettent le projet, provoquant ainsi le départ du général de Gaulle.

Composition et mode d'élection

Élu au suffrage universel indirect par des grands électeurs, le Sénat assure aujourd'hui la représentation des collectivités territoriales de la République et des Français établis à l'étranger. La Constitution de 1958 avait prévu que les sénateurs seraient élus pour 9 ans et qu'ils seraient renouvelables par tiers tous les 3 ans. La réforme de 2003, appliquée progressivement aux élections de 2004 et 2011, a ramené la durée du mandat sénatorial à 6 ans, avec un renouvellement par moitié tous les 3 ans. Les grands électeurs qui désignent les sénateurs sont : les députés, les conseillers généraux, les conseillers régionaux, les délégués désignés par les conseils municipaux et les membres du conseil supérieur des Français de l'étranger. Pour chaque circonscription, le nombre de sénateurs est établi en fonction de la population. La réforme de 2003 a fixé leur nombre à 343 en 2008 et à 348 en 2011.

Le rôle du Sénat

Le président du Sénat, élu tous les 3 ans, est le 2^e personnage de la République. Depuis 2014, il s'agit du sénateur des Yvelines Gérard Larcher (LR). Il assure l'intérim provisoire en cas de vacance de la présidence de la République. Le Sénat détient le pouvoir législatif comme l'Assemblée nationale à l'exception de 3 réserves. Les lois de

finances sont toujours soumises en premier lieu à l'Assemblée nationale. En cas de désaccord entre le Sénat et l'Assemblée nationale, le gouvernement peut demander à l'Assemblée nationale de se prononcer en dernier ressort. La responsabilité politique du gouvernement ne peut être mise en cause par le Sénat (seule l'Assemblée nationale peut, par la question de confiance ou la motion de censure, mettre en œuvre le mécanisme amenant à la démission du gouvernement). Les 5 sénateurs de l'Isère sont : Guillaume Gontard (DVG), Frédérique Puissat (LR), Didier Rambaud (LREM), Michel Savin (LR) et André Vallini (PS). **VT**

La dotation d'action parlementaire

La dotation d'action parlementaire du Sénat correspond à des crédits inscrits par le gouvernement dans la loi de finances pour subventionner des opérations d'intérêt général sur proposition des sénateurs. Ces subventions peuvent être attribuées à des collectivités territoriales pour participer à leurs projets d'investissement ou à des associations et des fondations pour soutenir les actions qu'elles mènent. **À Fontaine, l'aménagement du square Jean Jaurès a bénéficié de cette dotation.**



Le dossier

La Source Tout pour la musique !

Depuis son ouverture en février 2010, La Source s'est peu à peu imposée dans le paysage culturel de l'agglomération en proposant une bande son unique et éclectique qui croise spectacle vivant, enseignement musical, pratiques amateurs et professionnelles.

La Source développe également de nombreuses actions d'éducation artistique et de médiation culturelle pour mettre la musique entre toutes les oreilles. Focus sur cette salle qui a le sens du tempo !

Dossier réalisé par NB et VT

Le dossier

La Source, tout pour la musique !



En avant les musiques !

Depuis 10 ans, La Source fait partie d'un axe culturel reliant La Rampe, la MC2, La Belle Électrique à l'établissement fontainois. L'originalité de La Source est de réunir dans un même lieu 3 salles de spectacles, 2 studios de répétition et le conservatoire de musique, dans un joyeux bouillonnement musical qui conjugue proximité, innovation et culture pour tous. Sa programmation, ouverte à tous les champs esthétiques, est un savant mélange des genres, entre créations originales et grands noms de la scène musicale nationale et internationale, sans oublier des croisements entre la musique et les autres arts (cinéma, vidéo, danse...). "Nous sommes souvent perçus comme des dénicheurs de talents", révèle Pascaline Thorel, directrice de l'établissement qui réunit la salle de concerts et le conservatoire. La Source est aussi la salle de l'agglomération la plus accessible dans tous les sens du terme, la plus proche d'un arrêt de tram et pratiquant des tarifs très abordables.



Le Pacha disco club à L'Ampli

Un projet à vocations multiples

"Le projet de La Source s'appuie sur trois piliers : culturel, artistique et pédagogique. La Source s'attache à fédérer un large public autour de la musique et de ses pratiques, explique Pascaline Thorel. La programmation défend la diversité, intègre des productions propres ainsi que des co-réalisations locales avec les associations musicales fontainoises et au sein de festivals. Nous nous efforçons de démocratiser l'accès à la culture. Nous avons d'ailleurs renforcé la médiation culturelle." Ce travail est mené par Arnaud Dulat et Graziella Gagliardo : animations et actions en lien avec les partenaires, création

d'espaces de rencontres entre le public et les artistes, mise en place d'actions en lien avec les établissements scolaires, projets menés avec les autres services de la Ville...

La Source s'est dotée d'un conseil d'établissement, instance de réflexion, de régulation et de propositions et d'un conseil des jeunes. "Nous souhaitons dynamiser la démocratie participative de l'établissement", poursuit la directrice.

Partenariats

Tisser des liens, faire collaborer le monde associatif, monter des projets culturels, La Source est dans une logique partenariale, avec les 2 autres équipements culturels de Fontaine (médiathèque Paul Éluard et VOG) et aussi avec les associations locales. Récemment, l'Harmonie écho des Balmes a fêté son 150^e anniversaire et le Big Band de Fontaine propose régulièrement des concerts. La Source participe aussi pleinement aux manifestations organisées par la Ville comme le Carnaval, la Fête de la musique ou le feu d'artifice. Elle s'associe également à des festivals comme Les Arts du récit, Grenoble Alpes Métropole Jazz festival, les Détours de Babel ou Mix'Arts. "Nous nous inscrivons pleinement dans le paysage culturel métropolitain", ajoute la directrice.



Écouter, ressentir, partager

La nouvelle programmation de La Source propose de janvier à mars de belles rencontres musicales, des spectacles pour petits et grands ainsi que des rendez-vous conviviaux avec le tissu associatif, les groupes locaux et le conservatoire de musique. "Le nouveau programme est le fruit d'un travail collectif de l'équipe de La Source, précise Ludvine Bosc, coordinatrice de programmation. Il s'inscrit dans la continuité en se voulant à la fois éclectique, accessible et à destination de tous les publics. L'exigence artistique et la diversité des styles ont véritablement guidé l'élaboration de ce trimestre." Le public trouvera ainsi des

touches d'électro avec notamment le concert de Chloé & Vassilena Serafimova (28/01), de la musique du monde avec Trans Kabar (06/02) et Malinga (13/02), du hip-hop avec Fédé & Leeroy (20/02), de la pop avec Tim Dup (20/03)... Bref, le début d'année s'annonce musicalement riche et varié, avec à noter également le concert à ne pas manquer du collectif Amazonnes d'Afrique (12/03) ainsi que le rock noise et frontal du trio Lysistrata (13/03), un jeune groupe français prometteur.

Toute la programmation et plus d'infos sur les tarifs/billetterie : www.lasource-fontaine.fr

Jack et Potar, les 2 studios

La Source possède 2 salles de répétition pour les groupes et musiciens locaux qui veulent perfectionner leur répertoire dans des conditions professionnelles.

“Nous recevons 40 groupes principalement amateurs en moyenne par an, ce qui représente environ 2 000 musiciens depuis l'ouverture des salles”, indique Maël Noirault, coordinateur des studios à La Source. Les 2 studios Jack (25 m²) et Potar (28 m²) peuvent accueillir jusqu'à 11 musiciens. Équipées d'un matériel de qualité (batterie, clavier, amplis guitare et basse, sonorisation, table de mixage, accordeurs, micros, pieds de micros...), les salles offrent de bonnes conditions d'accueil et du matériel est également en location pour les musiciens qui le souhaitent.

Enrichir son univers

“On privilégie la qualité de l'accueil et nous pouvons également accompagner quelques groupes pour leur donner des méthodes de travail, les aider à faire avancer leur projet sur le plan artistique, technique ou sur le volet de la promotion”, précise Maël Noirault. Dans ce cadre, plusieurs groupes et musiciens locaux ont ainsi été accompagnés par l'équipe de La Source : Titans Fall Harder, Dystopie, Mayhem ou Black Snail... Parallèlement, des ateliers Musique assistée par ordinateur (MAO) et des master class sont programmés pour aider les musiciens dans leurs différents projets. “Tout est fait pour croiser les univers artistiques, provoquer les échanges et les rencontres créatives. Nous sommes à l'écoute de tous les groupes pour les aider et les conseiller”, ajoute-t-il.

Enfin, chaque année, les formations des studios

de La Source et de la MJC Nelson Mandela peuvent se produire sur la scène de l'Ampli par le biais de différents rendez-vous : le tremplin musical Tremp'O, la soirée festive Jackpot'O, le concours Chauff'O ou encore le concert à thème À vos Jack ! En moyenne, 1 rencontre par trimestre permet de mettre en lumière les musiciens. Le prochain concert pour découvrir la scène locale est prévu le 14 février avec la soirée « Chic et romantique », Saint-Valentin oblige...

Plus d'infos : Maël Noirault
04 76 28 76 86 - 06 32 90 67 06
studios.lasource@ville-fontaine.fr
www.lasource-fontaine.fr
studioslasource (Facebook)

Les horaires des studios

- Lundi : 16h à 22h
 - Mardi à jeudi : 14h à 22h
 - Vendredi : 14h à 20h
- Les studios sont fermés les jours fériés et pendant certaines périodes de vacances scolaires.
Conditions d'accès : la priorité est donnée aux formations musicales dont un membre, minimum, réside à Fontaine.
Tarifs : 14 € (2 heures) et 19 € (3 heures)
Cotisation annuelle : 10 € pour les Fontainois et 20 € pour les autres. L'adhésion donne également accès au tarif réduit pour l'ensemble de la programmation de La Source.

Des tarifs abordables

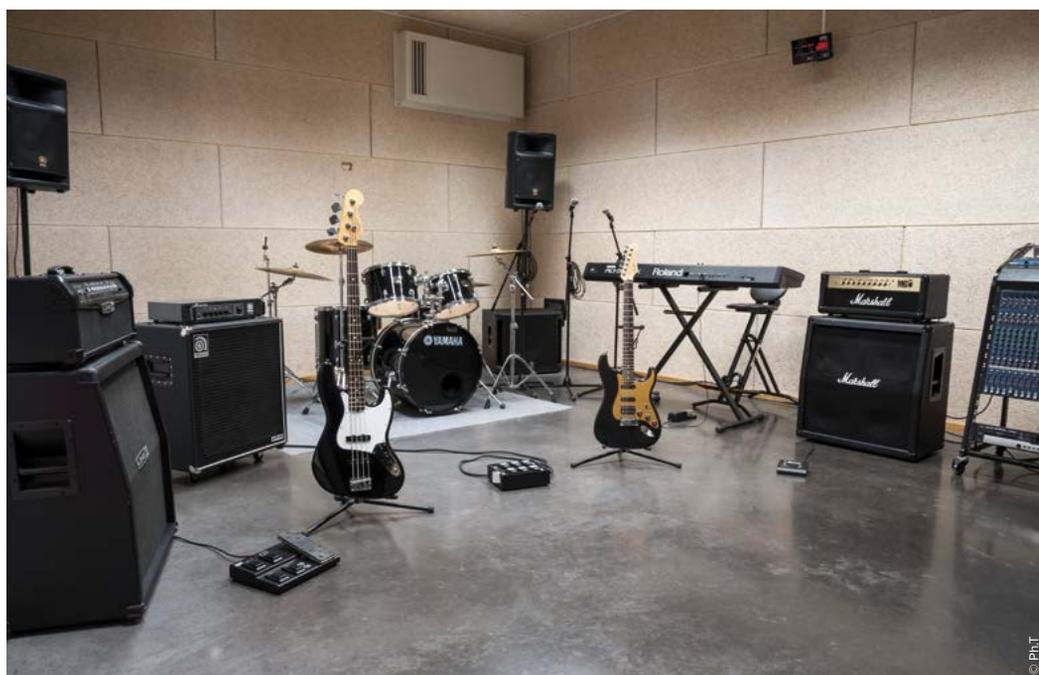
La Source propose des abonnements très avantageux.

- **La Source « à la carte »** (carte annuelle qui donne droit à des tarifs spécifiques pour les spectacles et une entrée gratuite pour assister à un des spectacles « Nage libre ». Prix : 15 €)
- **La Source « à la saison »** (entrée permanente aux spectacles du trimestre dans la limite des places disponibles. Prix : 70 € à 100 €).
- **4 catégories de spectacles** : de 5 € la place (jeune public) à 23 € (sans abonnement) et un tarif spécifique en fonction des partenariats.



Tremp'O, un bond en avant !

Tremp'O est un tremplin musical ouvert aux groupes ou aux artistes solos adhérents des studios de La Source ou de la MJC Nelson Mandela. Ce dispositif vise à propulser le lauréat en première partie d'un concert de la programmation de La Source. Pour cette deuxième édition, la MJC Parmentier de Grenoble était également partenaire afin de faire découvrir de nouveaux talents. Comment ça marche ? Les participants doivent proposer des compositions originales et envoyer une courte vidéo (live) d'un titre de leur répertoire. Après une pré-sélection effectuée par les organisateurs, le public a pu découvrir en novembre les vidéos musicales (sur la chaîne Youtube Studios La Source - Ville de Fontaine) et voter pour leurs groupes préférés. Lors de la soirée finale du 13 décembre à La Source, les 4 formations sélectionnées (Plafond Félé, Pendula, Talkin' Machine et Damned Reaper) ont joué un set chacun de 20 minutes devant un public et un jury professionnel. Après Black Snail, vainqueur de l'édition 2018, c'est le groupe Talkin' Machine qui a su imposer son style et remporter le tremplin musical. Grâce au dispositif, le groupe assurera la première partie de Lysistrata (rock) le 13 mars prochain à La Source.



Conservatoire : 3 disciplines

Le conservatoire à rayonnement communal (CRC) - labellisé par le ministère de la culture et de la communication - propose 3 disciplines : la pratique instrumentale, la pratique collective et la formation musicale.



L'éveil musical au conservatoire

"L'objectif de l'établissement est de participer à l'enseignement de la musique amateur, révèle Pascaline Thorel. Notre activité se décompose en 3 volets : la pratique instrumentale avec 21 disciplines proposées, la pratique collective avec les orchestres (Big Band, chorale d'enfants, électroacoustique, ensemble à cordes, ensemble à vents, musique assistée par ordinateur...) et enfin la formation musicale sur les plans techniques et historiques. Notre établissement est labellisé par le ministère de la culture et de la communication. C'est la reconnaissance d'un savoir-faire. Dans le cadre du développement de notre section cuivres, nous avons récemment mis en place une classe trombone. Cette ouverture, entre autres critères, a permis le renouvellement de notre label pour 7 ans."

Cette année, 362 élèves (un chiffre en hausse) sont accueillis dès 6 ans à raison de 2h30 d'enseignement hebdomadaire et des séances d'éveil musical sont également proposées aux tout-petits (dès 3 ans). En lien avec l'hôpital de jour de Fontaine, un atelier musical pour les enfants autistes a également été mis en place. Le conservatoire, c'est aussi des projets à partager avec l'élaboration de spectacles

musicaux comme récemment *Les fables de Fontaine*. La possibilité de se produire sur scène fait partie intégrante de l'enseignement.

Éducation artistique

À Fontaine, chaque enfant scolarisé du CP au CM2 peut s'initier à la musique grâce à l'intervention d'un musicien intervenant en milieu scolaire. C'est aussi le cas pour 2 classes de maternelle par an. 6 musiciens interviennent chaque semaine dans les 9 écoles de la commune. 1 500 élèves bénéficient chaque année de ces cours. Le conservatoire assure aussi des interventions en milieu scolaire et propose des ateliers ludiques dans le cadre périscolaire. Le CRC



Cours de percussions au conservatoire

permet également à des élèves du collège Jules Vallès de s'inscrire en Classe à horaires aménagés musique (Cham).

Les Cham

Les Classes à horaires aménagés musique (Cham), en partenariat avec le collège Jules Vallès, permettent aux élèves dont la motivation pour les études musicales est importante, de développer des compétences en musique, tout en poursuivant normalement leurs études d'enseignement général. Au collège, il y a 2 heures d'éducation musicale et 1 heure de chorale, complétées à La Source par 1 heure de formation musicale, 1 heure de pratique collective et 1/2 heure d'enseignement instrumental. 63 élèves de la 6^e à la 3^e suivent ce cursus depuis septembre 2019.



Des projets artistiques pour tous

Les 2 médiateurs Arnaud Dulat et Graziella Gagliardo développent des projets, en lien avec les équipements culturels (médiathèque et VOG), les établissements scolaires et les associations, avec l'objectif de faire découvrir les pratiques artistiques et de croiser les publics.

Grâce au soutien financier du Feder (suite à un appel à projet géré par la Métropole et la Région Auvergne-Rhône-Alpes), la Ville de Fontaine a mis en place une opération d'ampleur sur plusieurs années autour des techniques numériques en direction des plus jeunes. 4 actions sont en cours : un atelier Musique assistée par ordinateur (MAO) au collège Jules Vallès et dans les écoles de la Mairie et Jules Ferry ainsi qu'un projet radio (dans les 2 collèges avec l'ArTisterie). Avec les écoles primaires, le groupe Sâman propose aux enfants d'imaginer et de réaliser les effets sonores (sound design) et une vidéo pour un mini-concert.

Au collège Gérard Philippe, un atelier avec les 40 bis est organisé ainsi qu'une résidence avec la compagnie de danse Kay. Du 20 au 24 janvier, un atelier scolaire se déroulera autour de « L'instrumentarium d'images et de sons » de l'artiste Lionel Palun, en collaboration avec l'Hexagone de Meylan. Des rencontres régulières avec les artistes ont aussi lieu au sein des résidences autonomie, ce sera le cas prochainement avec l'artiste Pascal Thollet.

Croiser les publics

De la chorale intergénérationnelle Accord'âges, au Carnaval, en passant par des projets numériques comme la réalisation d'une bande-son, de nombreux projets voient le jour au conservatoire en direction de tous les publics. Le projet « Les langues de Babylab » porté par le laboratoire de psychologie et neuro-cognition de Grenoble a mené plusieurs actions à Fontaine.

Bertille Puissat et Myriam Roulet proposent, en février, un nouveau spectacle pour les enfants (à partir de 12 mois) autour de l'influence de la musique et des sons sur le langage des tout-petits.

En avril 2019, la création poétique intitulée « Pita Bota » a réuni à La Source des enfants des accueils de loisirs de la Ville et les artistes Éric Margery et Flaca (Andréanna Lukac). Dans le cadre du Feder, ces 2 artistes travaillent actuellement avec 6 écoles primaires et les 2 collèges sur un projet intitulé « Voyage mystère Aquaz Telboc », une exploration du temps qui donnera lieu à une création en juin 2020. Enfin, le conseil des jeunes du conservatoire, à l'origine du projet « Je m'aime parce que », va participer à l'écriture d'un scénario qui donnera lieu à un court métrage sur le thème de l'estime de soi.



Le projet « Pita Bota »

Des réseaux culturels

• Plan local d'éducation aux arts et à la culture

Depuis quelques années, les Villes de Fontaine, Seyssinet-Pariset et Seyssins collaborent et développent des projets d'éducation artistique. Le Plan local d'éducation aux arts et à la culture concrétise la volonté des 3 communes de travailler ensemble. Cette convention vise à développer les actions d'éducation artistique et culturelle en direction des jeunes de moins de 25 ans. Cela concerne tous les temps de l'enfant (scolaires, périscolaires, extrascolaires, et même familiaux).

Ce plan a été signé entre l'État, la Région, le Département, l'académie et les 3 villes. Dans ce cadre, un projet danse et percussions avec les compagnies 40 batteurs et Ouedmed, impliquant des classes des collèges des 3 communes, donnera lieu en février à une représentation à l'Ilyade (Seyssinet-Pariset).

• Un réseau de la rive gauche du Drac

Initié dans le cadre du projet de formation-action mené par le Département de l'Isère, le réseau des écoles de musique de la rive gauche du Drac compte 5 établissements : les 3 conservatoires de Seyssinet-Pariset, Fontaine et Sassenage et les écoles de musique associatives EMFV de Claix et CEM de Seyssins. Ceux-ci s'engagent, à travers une charte, à se concerter autour de projets communs, dans le cadre de leur bassin de vie. Les écoles associatives de Veurey et Vif ont officialisé leur souhait d'intégrer ce réseau afin de pouvoir s'inscrire dans cette dynamique collaborative.

la source. MUSIQUES CULTURES FONTAINE

En bref

- 3 salles de diffusion
 - Grande salle : **434** places assises et **620** places assis/debout (pour les concerts de grande envergure)
 - L'ampli : **230** places debout (pour les musiques amplifiées telles que le hip-hop, le rock ou l'électro)
 - L'auditorium : **119** places assises (pour les musiques acoustiques, traditionnelles, jazz ou classiques)
 - 2 studios de répétition
 - 14 salles de travail pour le conservatoire
 - 53 % des spectateurs sont des Fontainois (cela concerne la programmation et les événements du conservatoire)
 - 362 élèves au conservatoire
- www.lasource-fontaine.fr

Une ville qui compte

COMMERCE

Le 100 % bio

Un magasin de l'enseigne Biocoop a ouvert ses portes le 28 novembre dernier dans la zone d'activités Dracopolis du boulevard Paul Langevin. Gros plan.

Pour les gérants de ce nouveau magasin à Fontaine (Aurélié Blondet et Frédéric Dumay), l'aventure a commencé en 2016. Après des sélections et des stages en lien avec le réseau de cette enseigne spécialisée dans les produits bio, le projet s'est concrétisé fin novembre pour le couple avec l'ouverture d'un vaste espace de vente sur le boulevard Paul Langevin. "Il n'y avait pas d'offre de ce type sur le secteur de la rive gauche du Drac, fait remarquer Aurélié Blondet. Aujourd'hui, nous sommes fiers d'avoir ouvert nos portes sur cet axe stratégique de la commune."

Un lieu convivial

Animé par 7 salariés, l'établissement se présente comme un petit supermarché consacré au bio. "Nous proposons le plus possible de produits locaux, précise Frédéric Dumay. Et on essaye de calculer nos prix au plus juste avec les producteurs, tout en mettant à disposition des



produits accessibles pour les consommateurs. Le circuit court est notre priorité." Sur place, le public trouvera un très grand rayon « vrac » (zéro déchet) avec notamment des féculents, céréales, biscuits, thés, huiles, mais aussi de la lessive, du savon ainsi qu'un espace cosmétique sans emballage, une exclusivité régionale. En plus

des conserves et autres produits variés pour la maison, le magasin Biocoop propose du pain artisanal, des fromages, un rayon boucherie-charcuterie et une offre snacking. "Nous plaçons également la convivialité et les échanges au cœur de notre projet, indique Frédéric Dumay. Ainsi, des ateliers thématiques vont être mis en

Aux petits grains Du vrac, du local, du bio... à vélo

Aux petits grains est une épicerie en ligne - dont les livraisons se font à vélo - engagée dans une démarche zéro déchet et favorisant les produits bio et locaux. 2 points relais existent à Fontaine. Découvrez.

Des produits sucrés, salés, des boissons, des fruits secs, des épices, des produits d'hygiène, et de droguerie... l'épicerie en ligne Aux petits grains propose de multiples produits sans emballage (400 références) et s'est engagée dans une démarche zéro déchet. La gamme de prix est la même que celle des magasins bio. "Nous voulons faciliter l'accès au vrac. Tout le monde n'a pas la possibilité de se déplacer. Avec notre e-picerie, on peut commander sur son canapé et se faire livrer la quantité souhaitée d'un produit dans des contenants réutilisables, explique l'un des fondateurs Pol-Marie André. De plus, nous souhaitons diminuer notre empreinte carbone, c'est pour cette raison que nous livrons à vélo."

Zéro déchet du champ à l'assiette

"Tous les produits ont été sélectionnés de façon rigoureuse, en nous appuyant sur les certificats, la provenance, la composition. Il y a du bio, du local, de l'équitable. Toutes les informations sur les produits sont disponibles sur notre site qui propose plusieurs filtres (origine, bio, produit en Rhône-Alpes...). Chacun peut ainsi les sélectionner selon ses priorités, poursuit Pol-Marie André. Engagés dans le zéro déchet, nous utilisons des contenants consignés qui sont échangés contre une partie du prix de vente initial. Nous encourageons également nos fournisseurs à produire le moins de déchets possible. Par exemple, les lentilles sont livrées dans des seaux réutilisables." Plusieurs possibilités de livraison sont proposées :



à domicile, en points relais (actuellement 15 dans l'agglomération). Le coût de la livraison est de 8 € (à domicile) et 2 € (points relais), 50 % de réduction est accordé pour 60 € d'achats et la livraison est gratuite à partir de 90 € d'achats. Une entreprise aux petits soins de la planète ! **VT** <https://auxpetitsgrains.fr/>



place gratuitement pour les habitants ainsi que des dégustations de produits locaux.” NB

Biocoop Fontaine

6 boulevard Paul Langevin

Lundi : 14h-19h

Mardi au samedi : 9h30-19h



2 points relais à Fontaine

• Stand La Dourbie

Marché des producteurs
Place Louis Maisonnat
Retrait des commandes le mercredi
de 15h à 19h

• La Feuillantine

6 place Henri Chapays
Retrait des commandes le mardi
et jeudi de 14h à 20h



**ÉCHOS
de la Métropole**

Usages numériques et mobilités

Fontaine rive gauche a choisi d'apporter un éclairage sur les décisions prises par Grenoble-Alpes Métropole qui ont un impact sur la vie des Fontainoises et Fontainois. Zoom sur les usages numériques et la mobilité.

Le numérique dans les quartiers prioritaires

L'enjeu pour Grenoble-Alpes Métropole est d'accroître les nouveaux services et usages numériques prioritairement dans les domaines de la santé et l'éducation. Il est proposé que Grenoble-Alpes Métropole dépose auprès de la Région avec la Maison de l'image et la Ville de Grenoble une demande de subvention Feder. Cette demande comprend la création d'un centre ressources métropolitain sur les usages du numérique, l'achat de 15 750 pass numériques, la mise en place de formations et l'accompagnement de projets des professionnels du développement social et la communication autour du programme d'action.

Extension de la ligne du tram A

Depuis décembre, le terminus de la ligne A n'est plus « Échirolles-Denis Papin » mais « Pont-de-Claix-l'Étoile ». La ligne A, la plus fréquentée du réseau (91 000 voyageurs par jour), a été dotée d'un kilomètre de voies supplémentaires et de deux nouvelles stations : Edmée-Chandon, à Échirolles et Pont-de-Claix/l'Étoile. Au terminus a été aménagé un pôle d'échanges multi-modal entre les divers modes de transport : tram, bus,

train, vélo, voiture... Ce pôle d'échanges est connecté aux lignes de bus 25 et Chrono 2, à la piste cyclable Chronovélo reliant Grenoble au Sud grenoblois et accueillera à terme une halte ferroviaire.

Syndicat mixte des mobilités de l'aire grenobloise (Smmag)

En janvier, le Syndicat mixte des transports en commun (SMTC) devient le Syndicat mixte des mobilités de l'aire grenobloise (Smmag) permettant ainsi d'organiser les transports à l'échelle de la grande région grenobloise. La Métropole, le Département de l'Isère, la communauté d'agglomération du Pays Voironnais et la communauté de communes du Grésivaudan devraient s'associer dans ce syndicat. Cette nouvelle structure proposera de nouveaux services : la création du pass mobilité permettant de voyager avec un seul titre tout en utilisant de multiples moyens de transport (bus, tram, train...), l'extension de la ligne C1 (Grenoble-Meylan) jusqu'à Montbonnot-Saint-Martin, la mise en place du service public du covoiturage et le lancement d'études à l'échelle de la grande région grenobloise comme la grande enquête sur les mobilités.

De la voiture au vélo !

7 parkings (Park presqu'île, Gares Europole, Estacade, Grenette téléphérique, Notre-Dame Musée, Victor-Hugo, Mistral mairie) proposent à la location des vélos et vélos-cargos électriques ainsi que des trottinettes électriques. À titre indicatif, il vous en coûtera 1,80 € l'heure pour un vélo électrique et une remise de - 20 % sera appliquée sur présentation d'un ticket de parking. 13 des 21 parkings (Park presqu'île, Gare Palais de justice, Gares Europole, Le Cèdre, Irvoy, Saint-Bruno, Estacade, Grenette Téléphérique, Notre Dame Musée, Victor-Hugo, Mistral Mairie, Arlequins, Géants) proposent aussi à l'abonnement (longue durée) ou via l'achat d'un ticket sur place (courte durée), 1 000 emplacements de vélos surveillés par vidéo et accessibles par badge.

Humaine et citoyenne

FESTIVITÉS

Noël en images

En décembre, Noël a installé une ambiance conviviale et colorée dans les rues de Fontaine. Au programme, des animations et des rencontres festives.



Marché de Noël

Le 11 décembre, les centres sociaux ont convié les habitants au traditionnel marché de Noël solidaire à la salle Edmond Vigne, en présence de nombreux stands artisanaux et associatifs.



Animations commerciales

De nombreuses animations commerciales ont eu lieu pendant le mois de décembre, le 14 décembre : place Louis Maisonnat et avenue Aristide Briand avec l'Union commerciale de la Place, ainsi qu'avenue du Vercors avec l'union commerciale Vercors/Saveuil. Le marché de Noël des producteurs s'est déroulé le 18 décembre sur la place Louis Maisonnat. Organisé par l'association des producteurs et le collectif du centre ancien, ce rendez-vous a proposé aux familles de la musique, des animations variées et de nombreux stands. Le 21 décembre, des tours de calèche ont également été proposés place du marché Marcel Cachin.



Pour les écoliers

Deux spectacles vitaminés étaient proposés aux élèves : *Macadam bonbon* (1) de la compagnie Intermezzo pour les maternelles et la fanfare Touzdek (2) pour les élémentaires.



Les seniors

Les repas de fin d'année à La Ceraisaie et à La Rosaie ont été l'occasion de moments conviviaux pour les résidents.



Les tout-petits

De nombreuses animations en direction des tout-petits ont eu lieu dans les différents établissements d'accueil du jeune enfant.

CONSEIL MUNICIPAL

Séance du 18 novembre

Équipements publics des Portes du Vercors

Le projet global des Portes du Vercors s'étend sur un périmètre global de 95,8 hectares. La première phase se déroulera à Fontaine. Cette tranche comprend environ 550 logements, la création d'activités économiques, de loisirs (dont un cinéma), des commerces, un pôle d'échanges multimodal La Poya avec le transport par câble et des équipements publics : extension et ouverture du parc de La Poya, allée métropolitaine, liaisons piétonnes et cyclables, poursuite de la valorisation de la trame verte et bleue et stationnements publics.

Adoption à la majorité : 29 voix pour et 2 contre : Franck Longo et Christian Faure.

Accueil pour le logement social

La Ville renouvelle la convention (2019-2021) avec la Métropole sur le fonctionnement du guichet d'accueil de niveau 3 des demandeurs de logement social qui prévoit l'instruction et le diagnostic social des demandeurs les plus en difficulté.

Adoption à l'unanimité : 30 voix pour.

Convention territoriale d'objectifs et de moyens

La convention fixe les objectifs d'attribution des logements sociaux. La gestion du contingent de logements peut être confiée aux communes qui le souhaiteraient. 25 % des attributions de logements sociaux devront l'être auprès des ménages aux revenus les plus faibles.

Adoption à l'unanimité : 28 voix pour, 2 abstentions : Franck Sinisi et Monique Belmudes.

Plan local d'éducation aux arts et à la culture (Pleac)

Depuis quelques années, les Villes de Fontaine, Seyssinet-Pariset et Seyssins collaborent et développent des projets d'éducation artistique. Le Plan local d'éducation aux arts et à la culture concrétise la volonté des 3 communes de travailler ensemble. Cette convention vise à développer les actions d'éducation artistique et culturelle en direction des jeunes de 0 à 25 ans. Cela concerne tous les temps de l'enfant (scolaires, périscolaires, extrascolaires et même familiaux). Ce projet est signé entre l'État, la Région, le Département, l'académie et les 3 villes.

Adoption à l'unanimité : 31 voix pour.

Point d'accès aux droits (PAD)

Le Point d'accès aux droits est un espace d'accueil et d'accompagnement qui regroupe plusieurs professionnels juridiques. Il accueille des permanences d'un avocat (3 fois par mois), de l'association Aide aux victimes (3 fois par mois) et d'un conciliateur de justice (2 fois par mois). Le Conseil départemental de l'accès au droit contribue au financement du PAD à hauteur de 2 500 €.

Adoption à l'unanimité : 31 voix pour.

Retrouvez l'ensemble des délibérations du Conseil municipal sur le site internet : www.ville-fontaine.fr



LE PORTRAIT

Christophe Ratajczak Nature en ville

Christophe Ratajczak est passionné par l'univers des abeilles et membre du syndicat apicole dauphinois basé à Fontaine. En parallèle de son métier dans l'informatique et de sa vie de famille, il s'occupe des ruches installées sur le toit de La Source.

Ingénieur à Atos (Grenoble), Christophe Ratajczak travaille au quotidien sur des projets informatiques dans le domaine de l'énergie. "Mon rôle est notamment de traduire les cahiers des charges en spécifications fonctionnelles et techniques. J'accompagne principalement des clients dans le secteur du transport électrique, explique-t-il. Ce qui me plaît, c'est la diversité de mes missions." Originaire de la région parisienne, il a été attiré par les montagnes autour de Grenoble et s'est installé à Fontaine en 2002. "Ici, j'ai développé mon goût pour le sport, le ski, la randonnée, la course à pied. La montagne est une passion et j'ai le réel besoin d'être en contact avec la nature."

L'apiculture

Très sensible aux aspects écologiques et à la biodiversité, Christophe Ratajczak décide un jour de franchir le pas. "En réalité, j'ai vu il y a quelques années une annonce pour des formations en apiculture dans le magazine Fontaine rive gauche, confie-t-il. Je me suis alors rapproché du syndicat apicole dauphinois situé dans la zone des Vouillands. Notre environnement est une priorité selon moi. On est confronté de plus en plus à la disparition d'espèces animales, la situation devient urgente. Du coup, je me suis dit pourquoi ne pas apporter une pierre à l'édifice ?" Persuadé par l'idée que des petits gestes peuvent faire avancer les choses, il participe à des formations en lien avec l'établissement spécialisé et se perfectionne sur le site collectif des ruchers familiaux situé dans les Vouillands. "J'ai appris le rôle

des abeilles, leur fonctionnement, leur incroyable vie en communauté, c'est très enrichissant", souligne-t-il.

Vue d'en haut

Aujourd'hui membre du conseil d'administration du syndicat apicole dauphinois, il poursuit son activité... sur les toits. "Grâce à une convention avec la Ville de Fontaine, des ruches ont été installées sur les toits de la médiathèque Paul Éluard et de La Source, indique-t-il. Le but est d'amener la nature en ville, les abeilles participent en effet à la pollinisation de notre environnement, c'est quelque chose d'indispensable." En lien avec 2 autres

"L'univers des abeilles est totalement fascinant. Je m'étonne tous les jours de leurs diverses activités et de leur organisation sociale."

apiculteurs (Nils et Romane Aronsohn), Christophe Ratajczak prend soin des 4 ruches de La Source. Avec un équipement spécial (combinaison, masque, gant), il vient régulièrement (surtout au printemps) visiter les colonies et s'assurer que tout va bien. "C'est un travail minutieux d'observation. Ça demande du temps, mais les abeilles ont un rôle essentiel pour la richesse florale, pour notre chaîne alimentaire et notre qualité de vie. Au final, c'est une belle récompense de prendre soin d'elles." NB

Humaine et citoyenne



TRAVAUX

Rénovation de La Roseraie

Pendant un an et demi, la résidence autonomie La Roseraie a fait l'objet d'une importante rénovation. Visite guidée.



Ouverte depuis 1973, la résidence autonomie La Roseraie dispose de 71 appartements dont 2 appartements temporaires qui permettent aux personnes âgées de tester pendant 3 mois la vie en résidence. "La Roseraie a bénéficié d'importants travaux. Cela concerne tous les appartements, les étages et le rez-de-chaussée", souligne Édith Sarrat, directrice des 2 résidences autonomie de la Ville. Ces travaux d'un montant d'1,6 million d'euros ont été financés par le Département de l'Isère, la Ville de Fontaine, La Roseraie, la Carsat, le Régime social des indépendants (RSI) et la caisse de retraite Agirc-Arrco.

Améliorer le confort des résidents

Des travaux ont été réalisés dans tous les appartements : pose de volets électriques, changement des huisseries, des radiateurs, branchement sur l'alarme incendie de la résidence, mise en place d'un arrêt d'urgence, rajout de prises électriques... Dans les étages, des portes coupe-feu ont été rajoutées. La toiture et l'étanchéité ont été refaites. Au rez-de-chaussée, un nouveau carrelage a été posé et les murs des salles ont été repeints (salle de restauration, salons). Un bureau pour accueillir la psychologue et l'éducateur sportif a été créé. Afin de garantir une meilleure confidentialité, l'accueil a été complètement réaménagé. Un dispositif pour les personnes malentendantes a aussi été installé. Les toilettes sont désormais accessibles et la circulation facilitée pour les personnes à mobilité réduite. La porte d'entrée est désormais automatique. Une ligne, à l'extérieur de la résidence, a été tracée pour les personnes malvoyantes. Des aménagements qui améliorent considérablement le bien-être des résidents. VT

Pause café

L'espace santé Simone Veil et les centres sociaux proposent en janvier 2 rendez-vous « pause café » consacrés aux relations parents/enfants. Avec la participation de Nadine Cotton de l'Afeps (Association francophone d'éducation et de promotion de la santé), ces rencontres vont permettre d'échanger sur les relations intrafamiliales, les difficultés des enfants à exprimer certaines émotions, le rôle et le soutien des parents... Suite à ces rendez-vous, des ateliers spécifiques seront également mis en place.

Pause café : mardi 14 janvier au centre social George Sand (de 9h à 11h) et jeudi 16 janvier au centre social Romain Rolland (de 9h à 11h).



ÉLECTIONS MUNICIPALES

S'inscrire avant le 7 février

Suite à la réforme votée en 2016, un répertoire électoral unique (REU) est institué depuis 2019. Ce répertoire, géré par l'Insee (Institut national de la statistique et des études économiques), permet une plus grande souplesse dans l'actualisation des listes électorales. Les citoyens de nationalité française ou les citoyens de l'union européenne ont désormais jusqu'au 6^e vendredi précédant le scrutin pour effectuer une demande d'inscription en mairie. Pour voter aux prochaines élections municipales des 15 et 22 mars, les citoyens doivent s'inscrire sur les listes électorales le 7 février au plus tard. Il existe tout de même une exception pour certaines catégories de personnes, qui peuvent s'inscrire jusqu'au 10^e jour précédant le scrutin, soit le 5 mars. Il s'agit notamment des agents mutés ou admis à faire valoir leurs droits à la retraite après la clôture des délais d'inscription, ainsi que les membres de leur famille.

HOMMAGE

René Gerin-Mombrun

Ancien adjoint aux travaux de la Ville et ancien résistant, René-Gérin-Mombrun est décédé à l'âge de 90 ans. Originaire du Vercors, militant laïc, il fut l'un des plus anciens DDEN (délégué départemental de l'Éducation nationale) de Fontaine. Il fut également très actif au sein de l'Amicale laïque de Fontaine et fit partie des Éclaireurs de France. Il a participé à de très nombreuses visites de quartier. Humaniste, pacifiste, militant des causes sociales et politiques, syndicaliste, il fut de ceux qui impulsèrent et conduisirent les luttes sociales dans le milieu professionnel et interprofessionnel.



INITIATIVE

Petits déjeuners dans les écoles

Avec l'appui d'un dispositif national, la Ville de Fontaine va renforcer la mise en place de petits déjeuners dans des écoles maternelles. Explications sur cette opération de sensibilisation.

"Les actions de prévention autour des petits déjeuners existent depuis plusieurs années dans la commune, fait remarquer Sébastien Martoia, responsable du service éducation. Aujourd'hui, le projet va se développer : il s'agit d'aborder la question de l'équilibre alimentaire, de mettre en place des opérations coconstruites avec les équipes enseignantes et d'échanger avec les parents."

Un bon équilibre

Concrètement, avec le déploiement d'un plan national récent en la matière, la Ville de Fontaine va proposer entre 1 et 3 petits déjeuners par



an à chacune des 23 classes de maternelle de 5 groupes scolaires (Marcel Cachin, Robespierre, Anatole France, Marguerite Tavel et Paul Langevin). Ces rendez-vous sont aussi l'occasion de mettre en place des temps d'échanges avec les parents sur des thématiques spécifiques, en lien avec l'espace santé Simone Veil et les centres sociaux. *"L'inspection académique nous soutient dans cette démarche et la valorisation de ces*

actions est quelque chose de positif pour les enfants, précise Sébastien Martoia. Découverte des aliments, enjeux de la nutrition, tout est fait pour mettre en avant l'importance du petit déjeuner dans le cadre de l'apprentissage. Autre point, nous limitons au maximum les déchets lors de ces rencontres, en utilisant de la vaisselle sur place notamment, afin de sensibiliser les participants sur ces questions." NB

CONCERTATION

Réunion annuelle démocratie participative



Une réunion publique autour des actions 2018-2019 de démocratie participative a réuni de nombreux habitants le 4 décembre à l'Hôtel de ville.

Après le mot d'accueil du maire Jean-Paul Trovero, accompagné de Marilyn Mastromauro (conseillère déléguée à la politique de la ville, intercommunalité et démocratie participative), les participants ont pu prendre connaissance d'éléments d'information concernant les actions de démocratie participative dans la commune. Joséphine Lombardo (nouvelle responsable du service) indiquait : *"Le bilan est un engagement de la charte, celui-ci est réalisé chaque année et restitué en réunion publique."* Au total sur cette période, plus de 100 temps de concertation ont été organisés (réunions, ateliers, comités d'habitants, Conseil citoyen des Fontainois, initiatives...), réunissant environ 2 500 habitants.



Échanges et informations

Au sujet des visites de quartier, 9 rencontres de terrain ont été proposées entre mai et octobre 2019, ce qui a permis de rencontrer près de 290 usagers et commerçants. Un focus particulier a été fait sur le forum grand public autour du projet des Portes du Vercors en juin dernier à Fontaine qui a donné la parole aux habitants et réuni les Villes de Fontaine, Sassenage et la Métropole. Suite à ce bilan, les échanges avec la salle ont permis de faire le point sur des sujets variés de concertation locale : la mise en place

en 2018 du rendez-vous à mi-parcours avec les habitants durant les visites de quartier, les moyens financiers et humains consacrés à la démocratie participative, les projets du Conseil municipal jeunes, le dispositif APH (Aide pour les habitants), les temps forts (les réunions sur l'A480, le square Jean Jaurès, la Maison du temps libre, le projet de territoire durable, la couverture du marché Marcel Cachin...) ou encore les opérations menées autour des déchets et le gaspillage alimentaire au sein de la collectivité et dans la commune... NB

INITIATIVE

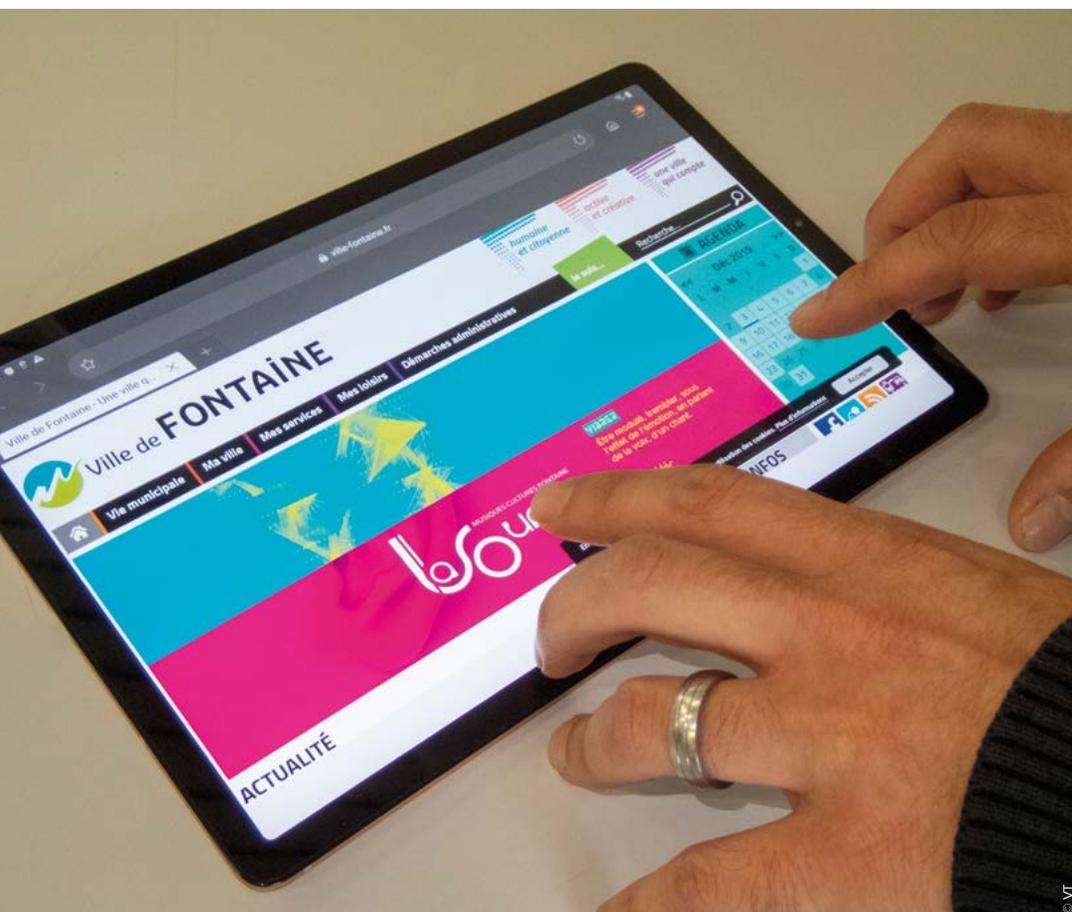
Des ateliers numériques pour les seniors

Depuis le printemps 2019, des ateliers numériques sont organisés dans les résidences autonomie La Roseraie et La Cerisaie. Découvrez.

De nombreuses animations sont mises en place en direction des seniors afin de prévenir le vieillissement, lutter contre l'isolement et favoriser les liens sociaux. Au printemps 2019, 2 ateliers numériques se sont déroulés dans les 2 résidences autonomie à l'initiative de Rachida Bonnet, coordinatrice des animations en direction des personnes âgées, en lien avec Cyril Fruoco, médiateur numérique à la médiathèque Paul Éluard. Ces moments conviviaux permettent aux aînés de s'approprier les nouvelles technologies. "Je me suis adapté à leurs besoins afin qu'ils se familiarisent avec les nouvelles technologies. Ce ne sont pas véritablement des formations, je les aide à comprendre et à utiliser plus facilement leurs appareils (tablettes, smartphone ou ordinateurs portables)", indique Cyril Fruoco.

Rester connectés

"Les seniors sont curieux, actifs, ils veulent rester à la page et sont ouverts à ces nouveaux usages qui développent formidablement bien les liens intergénérationnels. L'une de leur demande est d'avoir des outils pour rester en contact et dialoguer avec leur famille. Je suis comme un petit-fils à qui on viendrait demander de débloquer une tablette ou installer une nouvelle application sur un smartphone, révèle le médiateur. Les principaux problèmes que je règle concernent l'oubli des mots de passe, le tri et le stockage des photos ou encore les mails qui ne sont plus synchronisés sur le smartphone. Finalement, ce sont un peu les mêmes questions que je retrouve avec les personnes qui viennent assister aux ateliers numériques à l'espace multimédia." De nouveaux ateliers sont programmés courant 2020, de quoi faciliter la vie numérique des seniors. VT



CONCERTS

Le goût de

Électro ou chanson, duo 100 % féminin ou artiste slameur, gros plan ce mois sur des musiciens à la recherche de nouveaux territoires sonores. Des invitations au voyage, sans se soucier des codes.

D'un côté de la scène, la dj et productrice Chloé Thévenin. De l'autre, la Bulgare Vassilena Serafimova, spécialiste renommée du marimba (xylophone africain). D'un côté, le savoir-faire de la musique électronique française. De l'autre, la pratique musicale de haut niveau d'un instrument à percussions. Ce qui au départ devait être un duo éphémère autour de l'œuvre de Steve Reich (*Music for 18 musicians*, live pour CultureBox) a dérapé progressivement vers un projet plus conséquent et un album intitulé *Sequenza*.



Chloé & Vassilena Serafimova



l'exploration

Le tandem propose des expériences passionnantes, un travail en direct sur la transformation du son, mêlant structures organisées et des formes d'improvisation. Boucles hypnotiques et répétitives, percussions cristallines, ce concert futuriste propose un voyage poétique et sensoriel, original et contemporain. Le duo mélange avec justesse 2 univers rythmés et crée au passage une fusion des genres s'inscrivant entre musique électronique et classique. Richement minimaliste, cette collaboration offre un grand moment créatif et complice, avec des machines et des frappes acoustiques.

Peindre avec des mots

"Je lève mon vers au temps passé/À ces années volatilisées/Aux douleurs sanguines et salées..."
Artiste atypique et poète moderne, Barcella

est un auteur-compositeur français qui aime jouer et jongler avec les mots. Avec 4 albums au compteur, Barcella développe un style bien à lui, oscillant entre slam et chanson, un univers conté et décontracté où la langue française est à l'honneur. Grand prix « révélation scène » et prix Barbara du ministère de la culture, l'artiste a déjà reçu des récompenses pour son travail et participé à de grands festivals comme les Francofolies ou le Paléo, tout en assurant parallèlement les premières parties de Zebda ou Thomas Dutronc... Avec tendresse et humour, jeux de mots et beaucoup d'imagination, Barcella raconte en musique l'histoire d'un garçon devenu grand, des instants de vie délicats et faussement naïfs. **NB**

Chloé & Vassilena Serafimova : *Sequenza*

Électro classique contemporain

Mardi 28 janvier à 20h30

La Source - Grande salle

Tarifs : 10 € à 17 €

Barcella + Les Beaux Tailleurs

Chanson

Judi 30 janvier à 20h30

La Source - Grande salle

Tarifs : 10 € à 17 €



Parc de La Poya
Bois des Vouillands
Parc Jean Moulin
Parc Karl Marx
**les poumons
verts de
Fontaine**



**Ma ville partout
en poche**

Connectez-vous
ville-fontaine.fr



Active et créative



MUSIQUE

Le répertoire **Jazz**

Le Big band de Fontaine regroupe 18 musiciens amateurs et professionnels, passionnés de musique jazz. Rencontre.

“À la fin des années 1980, tout a commencé à l'école de musique de la commune, explique Frédéric Minassian, président de l'association. Jean-Claude Poirier et Pierre Drevet proposaient alors aux jeunes musiciens de pratiquer le jazz. Il y avait beaucoup de talents locaux. L'association a été créée plus tard, en 1996 par Olivier Gillia.” Regroupant aujourd'hui 18 musiciens (trompettes, trombones, saxophones, section rythmique), l'ensemble de jazz a développé de nombreux projets artistiques : un répertoire par exemple sur l'histoire du jazz, un projet avec David Linx autour des chansons de Claude Nougaro ou un autre sur la musique de Duke Ellington avec le trompettiste américain Jim Rotondi... Le Big Band de Fontaine poursuit

aujourd'hui ses activités avec dynamisme et se produit régulièrement dans l'agglomération, à La Source, au festival de jazz à Vienne ou encore en lien avec le jazz club de Grenoble.

Lecture et relecture

“Mon rôle dans le Big Band est d'aider à définir les programmes musicaux et les mettre en œuvre, indique le directeur artistique Sylvain Charrier. La musique est un langage avec des aspects mélodiques, harmoniques et rythmiques. Le jazz s'inscrit dans l'instant, c'est vivant et libre à la fois. Nous nous efforçons de construire des projets autour de répertoires existants et d'apporter des arrangements nouveaux, originaux.” Bien connu

sur le territoire, l'ensemble de jazz participe presque chaque année à la Fête de la musique et à la Fête des associations. Le prochain grand rendez-vous local est prévu début juin à La Source. “Nous préparons un concert autour de l'œuvre du pianiste Herbie Hancock pour ses 80 ans, précise Frédéric Minassian. Pour l'occasion, nous serons accompagnés d'Alfio Origlio, l'un des meilleurs pianistes de jazz de la scène française.” NB

06 77 10 83 90 - Big Band de fontaine (Facebook)



SPECTACLE

Sois toi et t'es belle

Proposé le 5 février à la salle Edmond Vigne par le service égalité, citoyenneté de la Ville, le spectacle *Sois toi et t'es belle* interroge les inégalités homme-femme. Le tout, avec humour et émotion.

Ce spectacle décapant propose d'interroger les codes de représentations du féminin et du masculin et d'inverser les rôles... La Fée Minista est enfermée dans une énorme bulle de mensonges, une prison transparente gardée par Le Fé Eric. Comme chaque jour, il prépare la fête de Phallo dans les moindres détails. Mais sans faire attention, ils vont libérer la Fée Minista...

Mercredi 5 février

À partir de 5 ans

Salle Edmond Vigne à 14h

Entrée gratuite sur réservation : 04 76 28 76 28

FONTAINE AU CŒUR NOUS RASSEMBLE

Préservons le patrimoine

Le diocèse de Grenoble a décidé de céder l'église Saint-François d'Assises, située rue de la Liberté à Fontaine, pour qu'un promoteur puisse y construire des logements. Cette décision s'inscrit dans un plan général de diminution du patrimoine décidé par les instances du diocèse. Il n'appartient pas à la Ville de commenter cette décision.

Pour autant, le devenir de ce bâtiment historique et patrimonial est une question d'intérêt général. L'édifice qui abrite l'église est une ancienne tannerie de Fontaine et chacun s'accorde à saluer l'intérêt architectural de ce lieu. Construire des logements à la place de ce bâtiment remarquable n'est pas acceptable : l'histoire ouvrière et populaire de Fontaine ne peut pas être bradée de la sorte. Pour ces raisons, nous allons agir pour que ces logements ne se construisent pas. Si la construction de nouveaux logements est nécessaire, alors que des centaines de Fontainoises et de Fontainois sont sur les listes d'attente, elle doit se faire de manière harmonieuse, respectant un urbanisme maîtrisé et certainement pas en faisant disparaître le patrimoine.

L'équipe municipale a donc saisi l'Établissement public foncier local du Dauphiné (EPFL) dont le rôle est d'acheter des terrains et des bâtiments afin de développer des projets. Une négociation va être engagée afin d'acquérir le bien, ce qui permettra de stopper la vente à un promoteur et le projet de logements sur ce site, et démarrer une réflexion avec les secteurs associatifs et culturels sur le devenir du bâtiment. Plusieurs pistes de travail animeront cette réflexion : musée de la tannerie, lieu de pratiques associatives, culturelles... L'objectif est bien de préserver un patrimoine architectural et historique précieux, et de lui donner une nouvelle vie, utile à toutes et tous, en concertation avec la population.

Jean-Paul Trovero (PCF), maire. Adjoints : Alain Grasset, Sylvie Baldacchino (PCF), Laurent Jadeau (PCF), Muriel Chaffard, Richard Varonakis, Claudine Didier (PCF), Michel Antonakios, Marie Menut, Brice Di Gennaro (PCF), Marie Amore.
Conseillers délégués : Gérard Revel-Goyet, Marilyn Mastromauro, Lobna Rannou (PCF), Christian Debacq, Stéphanie Baroncelli, Khadra Gaillard (PCF), Rania Grandjean, Marie-José Scappucci, Nizar Baraket (PCF).

FONTAINE BLEU MARINE

Texte non parvenu dans les délais

Franck Sinisi, Monique Belmudes, Hadrien Prin.

« VIVONS FONTAINE AUTREMENT »

Union du centre, de la droite et de la société civile
soutenue par les Républicains et l'UDI

“Portes du Vercors”

Lors du dernier conseil municipal nous avons été le seul groupe à voter « contre » le projet Portes du Vercors porté par la Métro qui comporte 1 600 logements, dont 850 pour Fontaine et 750 sur Sassenage.

Bien qu'il participera au renouvellement dont le quartier a besoin (site dégradé entre Gifi et But) et qu'il soit innovant sur le plan écologique, ce projet comporte beaucoup d'incertitudes et d'insatisfactions :

- la construction d'une école a disparu du projet.
- La hauteur des immeubles qui sera comprise entre 2 et 7 étages n'est pas acceptable. Tâchons de protéger la qualité de vie et préservons la vue sur nos montagnes des habitants du quartier en limitant à 5 étages.
- Les surfaces commerciales initialement prévues à 30 000m² diminuent sans explication. Elles passent à 21 000m².
- La surface du cinéma est également en diminution. Sassenage souhaite se retirer du projet. Qui va financer la part de Sassenage de 4M d'euros ? Que vont devenir les 750 logements initialement prévus sur Sassenage et qui ne se feront pas ? Il n'est pas possible que Fontaine récupère le coût supplémentaire et la construction des 750 logements de Sassenage.

Le transport par câble, entre Fontaine et Saint-Martin Le Vinoux est prévu pour un coût de 57 millions d'euros et 2,4M par an en fonctionnement. Aucune étude ne démontre l'utilité et le besoin d'une telle dépense à ce jour. Nous sommes favorables au câble, moyen de transport écologique, cependant le coût est colossal et la dépense ne doit être effectuée que si elle est vraiment utile ! Aujourd'hui nous n'avons pas cette certitude et nous ne souhaitons pas “faire du câble pour faire du câble”. Avec une majorité de votes “pour” le projet va continuer malgré les nouvelles modifications apportées par la Métro. Nous reprochons aux élus de Fontaine d'être trop passifs et pas assez vigilants et déterminés sur ce projet qui va pourtant conditionner l'avenir de notre commune. Il est aujourd'hui le plus grand projet de l'histoire de Fontaine !

Franck Longo (centre droit), Giovanni Montana (LR), Christian Faure.
Contact : vivonsfontaineautrement@gmail.com

FONTAINE EN COMMUN !

Démocratie participative en berne

Mercredi 4 décembre, nous avons assisté à un bilan annuel de la Démocratie Participative plus que décevant.

C'était pourtant une délégation importante, reflétant l'engagement de la commune à donner une place à ses concitoyen.ne.s, à leur déléguer une marge de manœuvre dans les décisions municipales et à leur rendre compte de ces actions.

Cette année, force est de constater que l'unique objectif de cette réunion de bilan n'était plus que statistique.

Aucune des instances fortes du dispositif de participation citoyenne n'a plus été utilisée depuis le départ de l'ancienne élue en charge de cette délégation (en janvier dernier) : plus de Conseil Citoyen des Fontainois, plus de Comité d'Habitants, plus de Commission de proximité, et en prime la mise au rebus des initiatives citoyennes liées au projet de Prévention des Déchets, auxquelles plus de 90 habitant.e.s s'étaient pourtant inscrit.e.s début décembre 2018.

Il nous a été expliqué en séance que le problème venait d'un personnel absent (toujours désigné comme responsable !), niant ainsi le lien entre le départ de la majorité de Sophie Romera et la disparition de cet engagement politique.

La réalité est que cette orientation n'a plus été portée par la majorité en place.

Pourtant, même si l'on peut toujours être plus ambitieux sur cette question, la démarche de Démocratie Participative était une orientation forte de ce mandat municipal, transverse à tous les secteurs et porteuse d'enjeux majeurs : celui du développement de la citoyenneté, de la démocratisation des décisions municipales, et de l'efficacité et de la justesse de l'action publique.

Dans le contexte politique et social actuel, réduire cette démarche d'implication habitante à sa plus simple expression, c'est nier le besoin de renouveau démocratique et sociétal des citoyen.ne.s de notre pays.

Elle sera, nous en sommes convaincu.e.s un incontournable de l'action politique de demain !

Sophie Romera (LFI), Jérôme Dutroncy (PG), Alexandre Cohen, René Di Benedetto, Jean-Philippe Vincent (EELV), Caroline Handtschoewercker (EELV).
Contact : contact@fontaineencommun.fr

DES AMBITIONS POUR FONTAINE

Les portes s'ouvrent sur le Vercors

Nous avons approuvé le 18 novembre le programme des équipements publics des « Portes du Vercors ». Cela fait plus de 20 ans que les premiers terrains ont été acquis et près de 10 ans que les communes de Sassenage et de Fontaine ont demandé à la Métro de le réaliser. Différents aléas l'ont retardé, laissant ce secteur en friche avec parfois des occupations illégales.

Les premiers aménagements vont enfin pouvoir commencer : un nouveau terminal rénové pour le tram, le futur transport par câble Fontaine – Presqu'île Scientifique- Saint Martin-Le Vinoux, le début de la trame verte et bleue avec notamment la mise à l'air des cours d'eau et l'ouverture sur le parc de la Poya, la création d'un parking relais. Des améliorations attendues par tous. Cela permet aussi de fixer la participation de la Métro. Ce sont plus de 14 Millions qui seront investis sur Fontaine, ce qui représente l'équivalent de plusieurs années d'investissement de la ville.

Certes il subsiste des interrogations. Nous avons rappelé la nécessité de la concertation sur le programme de logements (550 prévus), pour éviter une densification excessive dont les Fontainois ne veulent pas. Nous avons insisté sur l'excellence environnementale dont doit faire preuve ce projet (il a déjà reçu un prix aménagement et développement durable ce qui est de bonne augure). Nous avons aussi alerté sur la part laissée au commerce dans ce projet qui doit être suffisante pour dynamiser Fontaine et plus généralement la rive gauche du Drac.

Sur tous ces points la concertation avec les habitants doit être réelle et exemplaire. Il appartiendra aux futurs élus municipaux et de la Métro d'en être garants. Mais voter contre aurait été se condamner à l'immobilisme. Veut-on que ces terrains restent en friche ? Veut-on une nouvelle fois rater le coche du multiplexe et au-delà l'asphyxie probable de notre pôle commercial. Qui trop attend fini par rater le train !

Laurent Thoviste (PS), Vito Di Martino (PS), Salima Bouchalta (PS).
Contact : desambitionspourfontaine@gmail.com

À VOTRE SERVICE

• Hôtel de ville

89 mail Marcel Cachin - 04 76 28 75 75

Le lundi 9h-12h/13h30-18h

Du mardi au vendredi de 9h-12h/13h30-17h

Permanence décès et naissance le samedi 10h-12h

• Services techniques municipaux

2 allée de Gève - 04 76 26 93 30

04 765 38600 (demandes d'intervention) ;

Du lundi au jeudi : 8h-12h/13h45-17h

vendredi : 8h-12h/13h30-16h30

• Centre communal d'action sociale (CCAS)

32 bis rue de la Liberté - 04 76 28 75 03

Lundi, mercredi, jeudi : 9h-12h/13h30-17h

Mardi : 9h-12h/13h30-18h30. Vendredi : 9h-14h30

• Centres sociaux

Romain Rolland : 113 bd Joliot-Curie - 04 76 27 13 09

George Sand : 14 bd Joliot-Curie - 04 56 38 22 23

• Les marchés (le matin)

Marcel Cachin : mardi, jeudi, samedi et dimanche

Place Louis Maisonnat : mercredi et vendredi

• **La Poste** : 83 mail Marcel Cachin - 04 76 85 91 34

• **Trésor public** : 2 bd Paul Langevin - 04 76 27 41 62

SANTÉ

Numéro pour trouver la pharmacie de garde dans l'agglomération : 3237

• Espace santé

11 place des Écrins - 04 76 26 63 46

Accompagnement santé, lieu d'écoute, vaccinations gratuites

• Centre de planification et d'éducation familiale

11 place des Écrins - 04 76 26 97 40

Conseil et information, consultations médicales, entretien individuel ou de couple

• Bureau d'hygiène et salubrité

2 allée de Gève - 04 76 26 93 30

Le service fait appliquer et respecter la réglementation en matière d'hygiène et de santé publique

• Centre médico-psychologique enfants et adolescents

6 rue George-Sand - 04 56 58 82 50

PERSONNES ÂGÉES

• Résidences

La Roseraie : 17 rue Jules Guesde - 04 76 26 65 44

La Cerisaie : 40 impasse de Chartreuse - 04 76 27 44 84

• Ehpad L'Églantine

15 rue Eugène Charbonnier - 04 38 03 10 50

VIVRE ENSEMBLE

• Service prévention et médiation

Il héberge les permanences du point d'accès au droit, accessibles à tous, sur rendez-vous : 12 avenue

Aristide Briand - 04 76 27 58 71

• Médiation citoyenne

• Aide et information aux victimes

• Avocat

• Conciliateur de justice.

Renseignement et rendez-vous : 04 76 27 58 71

• Service égalité, citoyenneté

32 bis rue de La Liberté - 04 76 28 76 28

PETITE ENFANCE

• Espace 3 POM'

13 rue Henri Roudet - 04 76 28 76 50

lundi et mercredi : 9h-12h/13h30-17h

mardi : 9h-12h/13h30-19h

jeudi : 9h-12h/13h30-18h30

vendredi : 9h-14h30

• Espace d'accueil et d'information

• Relais assistants maternels (RAM)

• Ludothèque

• Lieu d'accueil enfants-parents POM' d'Épices

• Accueils collectifs réguliers municipaux

Léa Blain : 33 rue Jean Pain - 04 76 26 59 15

Bleu-Cerise : 88 rue Charles Michels - 04 76 47 38 54

• Crèche halte-garderie parentale Mosaïque

55-57 mail Marcel Cachin - 04 76 26 42 45

• Accueils occasionnels municipaux

George Sand : 14 bd Joliot-Curie - 04 76 26 30 45

Romain Rolland : 113 bd Joliot-Curie - 04 76 27 84 78

Les Cabris : 14 place des Écrins - 04 76 27 29 09

EMPLOI

• **Pôle emploi** : 26 rue de la Liberté - 3949

• **Maison intercommunale pour l'emploi rive gauche du Drac** : 28 rue de la Liberté - 04 76 53 34 10

• **Mission locale Isère Drac Vercors** :

28 rue de la Liberté - 04 76 53 34 10

COLLECTE SÉLECTIVE ET TRI

• **Renseignements** : 0 800 50 00 27

• **Déchets ménagers (poubelle grise)** : habitat collectif mardi et vendredi. Habitat individuel mardi ou vendredi.

• **Déchets recyclables (poubelle verte)** : habitat collectif lundi et jeudi. Habitat individuel lundi ou jeudi.

• **Verre** : containers spéciaux



• **Déchèterie** : 6 rue René Camphin - 04 56 58 52 22
ou toute autre déchèterie des communes de la Métropole

URGENCES

• **SAMU** : 15

• **SOS Médecins** : 04 38 70 17 01

• **Centre anti-poison (Lyon)** : 04 72 11 69 11

• **Pompiers** : 18

• **Police secours** : 17

• **Police nationale (bureau de Fontaine)**

04 56 45 96 30 ; du lundi au jeudi : 10h-18h ;

vendredi : 10h-17h25

• **Police municipale** : 04 76 53 11 78 - 06 85 19 53 21

• **Urgence gaz** : 0 810 43 30 38

• **Urgence électricité** : 09 726 750 38

• **Fuites d'eau sur le réseau d'eau public potable**

En journée de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30

(16h30 le vendredi) : 0 800 500 048

Nuit et week-end : 04 76 98 24 27

• **Problèmes sur le réseau d'égouts public**

En journée : réseau d'assainissement, 04 76 59 58 17

Entre 12h30 et 13h30, nuit, week-end et jours fériés :

04 76 98 24 27



Préinscription pour la rentrée 2020

Votre enfant est né(e) en 2017 ? Vous êtes invités à le préinscrire pour la rentrée scolaire 2020 auprès de l'espace famille (7 place des Écrins) ou en ligne :

espace-citoyens.net/fontaine. Pièces à fournir :

• livret de famille ou extrait d'acte de naissance

• justificatif de domicile (de moins de 3 mois)

• carnet de vaccination

• numéro d'allocataire Caf

• si besoin, du jugement de divorce ou de garde des enfants

Pour les enfants nés entre janvier et juin 2018 : vous souhaitez une rentrée en septembre 2020 ? La préinscription est possible, mais ne constitue pas un accord et sera sujet à examen selon la situation de l'école. Les inscriptions se feront du 3 février au 31 mars aux horaires d'ouverture de l'espace famille.

Espace famille : 04 57 38 50 10



CARNET

→ NAISSANCES

Octobre

Lilía Benyettou

Novembre

Maël Gautier

Tiago Parra Oviedo

Amir Ramous

Point d'accès aux droits

De nouvelles rencontres sont proposées par le service prévention et médiation pour aider et accompagner les habitants.

- Permanences de la greffière du tribunal : mardi 7 janvier et 4 février de 9h à 12h (service prévention et médiation)
- Permanence avocat : mercredi 15 janvier de 9h à 11h (centre social Romain Rolland)
- Permanence d'un juriste de l'association Aide et information aux victimes : jeudi 23 janvier de 10h à 12h (centre social Romain Rolland)

Toutes les permanences sont sur rendez-vous au 04 76 27 58 71.

Recensement 2020

Comme dans toutes les communes de 10 000 habitants ou plus, une partie de la population de Fontaine est concernée par le recensement qui se déroule cette année du 16 janvier au 22 février. Se faire recenser est un geste civique, qui permet de déterminer la population officielle de chaque commune. 4 personnes ont été recrutées par la mairie pour effectuer cette mission. L'une d'elles se présentera chez vous munie de sa carte officielle. Elle vous remettra la notice sur laquelle figurent vos identifiants pour vous faire recenser en ligne. Si vous ne pouvez pas répondre par internet, l'agent recenseur vous remettra les questionnaires en version papier qu'il viendra ensuite récupérer à un moment convenu avec vous.

Plus d'infos : insee.fr

LOISIRS/CULTURE

• Centre nautique Lino Refuggi

76 allée des Balmes - 04 76 28 22 62

• Médiathèque Paul Éluard

31 avenue du Vercors - 04 76 26 31 35

• Espace multimédia

31 avenue du Vercors - 04 76 26 97 30

• Ludothèque Espace 3 POM'

13 rue Henri Roudet - 04 76 28 76 50

• La Source

38 avenue Lénine - 04 76 28 76 76

• Conservatoire de musique (CRC)

38 avenue Lénine - 04 76 28 76 80

• Le VOG

Centre municipal d'art contemporain

10 avenue Aristide Briand - 04 76 27 67 64

• MJC Nelson Mandela

30 rue de la Liberté - 04 76 28 13 25

ESPACE FAMILLE

7 place des Écrins - 04 57 38 50 10

JEUNESSE

• Service jeunesse

5/7 place des Écrins - 04 76 85 91 17

• Point information jeunesse (Pij)

48 avenue Aristide Briand - 04 76 56 21 91

Horaires du Pij : pendant l'année scolaire

- Lundi, mardi, jeudi, vendredi de 14h à 18h30

- Mercredi de 10 h à 12 h et 13h30 à 18h30

Vacances scolaires : du lundi au vendredi de 10h à 12h et 13h à 16h. Ouverture le dernier samedi du mois pour des ateliers thématiques

ACCUEILS DE LOISIRS

Elsa Triolet : 3-5 ans et 6-8 ans

Lieu d'inscription : service enfance

32 bis rue de la Liberté - 04 76 28 75 03

Romain Rolland : 8-11 ans

Lieu d'inscription :

Centre social Romain Rolland

113 bd Joliot-Curie - 04 76 27 13 09

3 POM' : 3-5 ans

Lieu d'inscription : Espace petite enfance 3 POM'

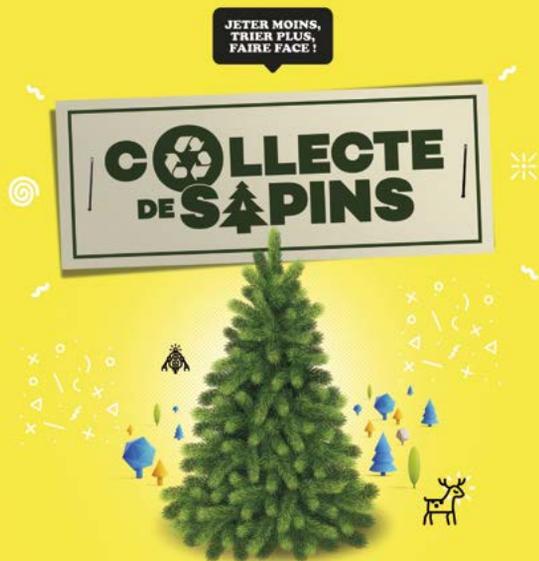
13 rue Henri Roudet - 04 76 28 76 50

Saint-Nizier : 4-11 ans (vacances d'été) ;

7-11 ans (vacances d'hiver)

Lieu d'inscription : service enfance

04 76 28 75 03



Collecte de sapins

La Ville et la Métropole organisent la collecte des sapins du 2 janvier au 3 février. Vous pouvez déposer vos sapins sur le parking du centre social George Sand, au square de la Palombière (croisement mail Marcel Cachin/ rue Yves Farge) ou au square Hermitte (angle des rues Joseph Bertoin et des Alpes). Les sapins naturels sont acceptés. Ne sont pas acceptés : les sacs, les pots, les sapins en plastique, les sapins naturels avec neige artificielle, les guirlandes et autres décorations.

Jusqu'au 11 janvier
Exposition « Charivari »
de Delphine Balley
Le VOG

Jusqu'au 21 février
Exposition « Fureur de live »
Valérie Gilles & Chris Guillaudin
MJC Nelson Mandela

Mardi 7 janvier
Pause café nouvelle année
Centre social George Sand à 8h45
Entrée libre

Mercredi 8 janvier
Parlons bouquins (jeunes)
Club de lecture (11-14 ans)
Médiathèque Paul Éluard à 17h

Parlons bouquins (ados)
Livres et multimédia (dès 14 ans)
Médiathèque Paul Éluard à 18h

Jeudi 9 janvier
Pause café nouvelle année
Centre social Romain Rolland à 8h45
Entrée libre

Thé dansant
Salle Émile Bert à 14h

Vendredi 10 janvier
Soirée jeux (adultes)
Avec la ludothèque
Espace 3 POM' à 20h

Samedi 11 janvier
Atelier art taping
Avec Eugénie Fauny
De 11h à 12h30 (dès 6 ans)
Tarif : 25 € (matériel compris)
Plus d'infos et réservations : 06 62 23 91 69

Les vœux de la MJC
Après-midi portes ouvertes, jeux, ateliers, spectacle...
MJC Nelson Mandela

Antoine Strippoli (acoustique)
Trio rock
La Guinguette à 20h30
Tarif : 6 € à 10 €

Mardi 14 janvier
Pause café
Thème : les relations parents/enfants
Centre social George Sand de 9h à 11h

Parlons bouquins (adultes)
Partage de coups de cœur
Médiathèque Paul Éluard à 17h30

Et bien dansez maintenant !
Musique classique
La Source - Auditorium à 19h30
Tarifs : 9 € à 14 €

Mercredi 15 janvier
Après-midi en famille
Fabrication de galettes des rois
Centre social Romain Rolland à 14h30
Centre social George Sand à 15h15
Sur inscription

Jeudi 16 janvier
Pause café
Thème : les relations parents/enfants
Centre social Romain Rolland de 9h à 11h

Thé dansant
Salle Émile Bert à 14h

Permanence : Droit au logement
Fontaine
MJC Nelson Mandela à 18h

Vendredi 17 janvier
Atelier numérique
La Numothèque Grenoble-Alpes
Médiathèque Paul Éluard à 18h

Samedi 18 janvier
Stage de danse contemporaine
Avec la compagnie Marbelle
MJC Nelson Mandela à 10h
Tarif : 18 € (sur inscription)

Cours de capoeira (enfants/adultes)
Avec l'association Alpaca
Centre social Romain Rolland à 16h

Samedi 18 janvier
Nuit de la lecture
Autour de la noix
Avec Bernard Gouteraud réalisateur
du documentaire *Si mes noyers pouvaient vous raconter*
Médiathèque Paul Éluard à 17h30

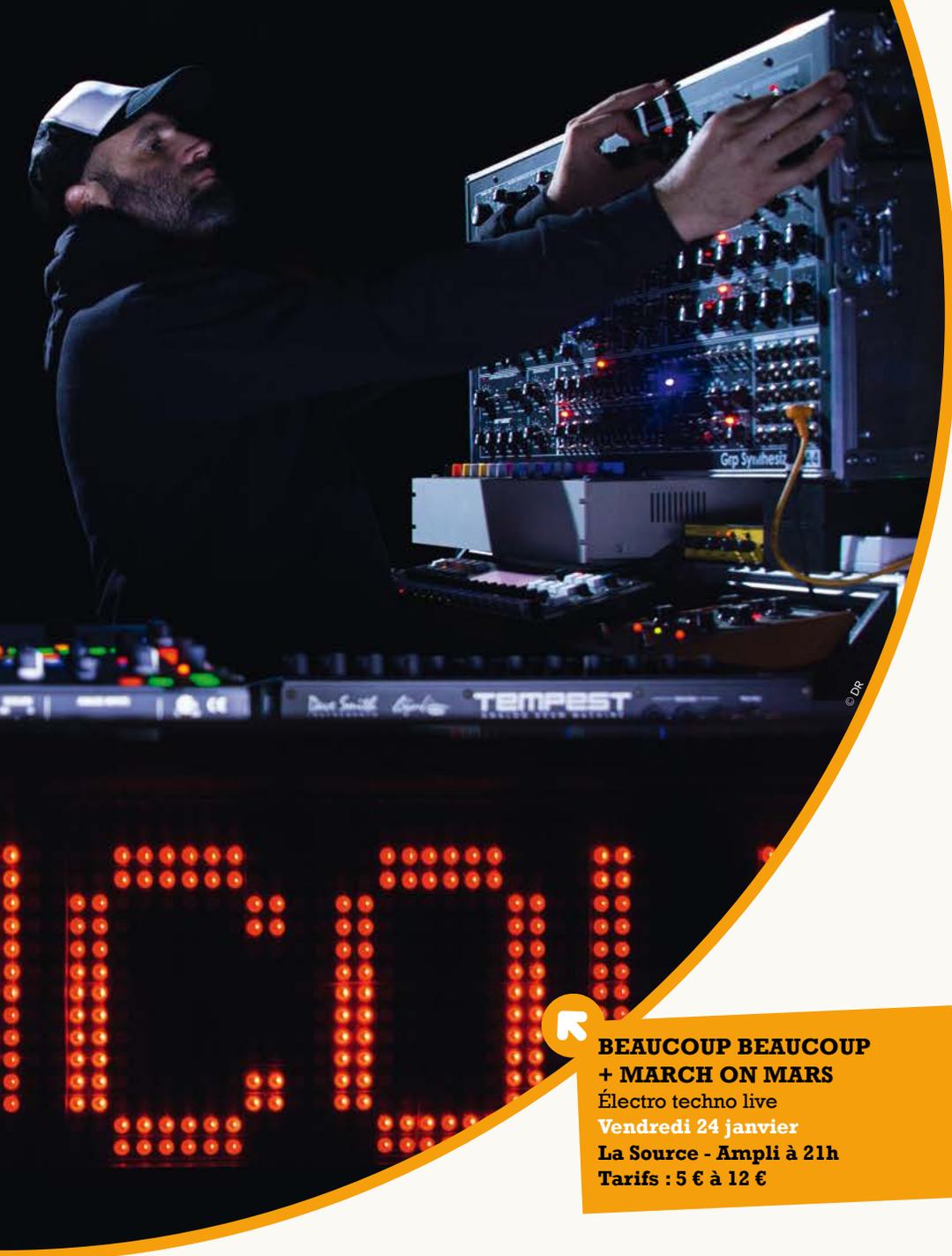
Rue des oubliés
Avec la compagnie La Renverse
La Guinguette à 20h30
Tarifs : 5 € à 10 €

Dimanche 19 janvier
Rue des oubliés
Avec la compagnie La Renverse
La Guinguette à 17h
Tarifs : 5 € à 10 €

Lundi 20 janvier
Permanence LSR et goûter
Centre social George Sand à 14h

Conseil municipal
Hôtel de ville à 19h





**BEAUCOUP BEAUCOUP
+ MARCH ON MARS**
Électro techno live
Vendredi 24 janvier
La Source - Ampli à 21h
Tarifs : 5 € à 12 €

Jeudi 23 janvier
Pause café hors les murs

Avec les centres sociaux
La Source à 9h
Gratuit sur inscription

Thé dansant
Salle Émile Bert à 14h

Vendredi 24 janvier
Soirée latine

Atelier danse et repas partagé
MJC Nelson Mandela à 18h30
Tarif : 15 €

Hôtel des deux mondes
Avec Interlude et Cie
La Guinguette à 20h30
Tarif : 10 €

Beaucoup Beaucoup + March on Mars
Électro techno live
La Source - Ampli à 21h
Tarifs : 5 € à 12 €

Samedi 25 janvier
Stage découverte de karaté
Avec l'ASF karaté, au profit de l'association
l'Enfant bleu
Multi-activités
Gymnase Maurice Thorez de 16h à 18h

Hôtel des deux mondes
Avec Interlude et Cie
La Guinguette à 20h30
Tarif : 10 €

Dimanche 26 janvier
Hôtel des deux mondes
Avec Interlude et Cie
La Guinguette à 17h30
Tarif : 10 €

Mardi 28 janvier
Chloé & Vassilena Serafimova :
Sequenza
Électro classique contemporain
La Source - Grande salle à 20h30
Tarifs : 10 € à 17 €

Mercredi 29 janvier
Après-midi en famille

Fabrication de galettes des rois
Centre social Romain Rolland à 14h30
Centre social George Sand à 15h15
Sur inscription

Rencontre-débat
Élections municipales
MJC Nelson Mandela à 20h

Jeudi 30 janvier
Thé dansant
Salle Émile Bert à 14h

Histoire(s) de santé
Avec l'auteur Marc Schoene
Médiathèque Paul Éluard à 18h30

Barcella + Les Beaux Tailleurs
Chanson
La Source - Grande salle à 20h30
Tarifs : 10 € à 17 €

Samedi 1^{er} février
D'abord je suis tout p'tit
Spectacle de clowns
Avec Orchesteam de l'Harmonie
Écho des Balmes
Salle Edmond Vigne à 17h
Tarifs : 6 € à 12 €

Action ça tourne ! Blind test cinéma
Avec Les Indisciplinés
La Guinguette à 20h30
Tarif : 10 €

Dimanche 2 février
Mon ordinateur est une femme
Théâtre avec la gymnastique volontaire
de Fontaine et la compagnie des Lyres
Salle Edmond Vigne à 16h
Tarifs : 5 € (enfants) et 10 € (adultes)

Concert Orchestre et chœur
Église de la Nativité (La Poya) à 16h
Tarifs : 6 € à 10 €

Action ça tourne ! Blind test cinéma
Avec Les Indisciplinés
La Guinguette à 17h
Tarif : 10 €

Mercredi 5 février
Sois toi et t'es belle !
Spectacle (En compagnie de soi), dès 5 ans
Avec le service égalité, citoyenneté
Thème : l'égalité hommes-femmes
Salle Edmond Vigne à 14h
Gratuit sur réservation (04 76 28 76 28)

Jean-Paul Trovero, maire de Fontaine
et le Conseil municipal vous présentent
leurs **meilleurs vœux pour 2020.**

